

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2023-05-28

Registo

PT/ABM/PER/L-D/004/000148 - Vista sul/norte da cidade do Funchal, observando-se a rua de 31 de Janeiro, entre a ponte do Bom Jesus e ponte Nova, freguesia de Santa Luzia, concelho do Funchal

Nível de descrição	D
Código de referência	PT/ABM/PER/L-D/004/000148
Tipo de título	Atribuído
Título	Vista sul/norte da cidade do Funchal, observando-se a rua de 31 de Janeiro, entre a ponte do Bom Jesus e ponte Nova, freguesia de Santa Luzia, concelho do Funchal
Datas descritivas	Primeira metade do séc. XX
Dimensão	9,8 x 14,9 cm.
Suporte	Negativo simples, Vidro
Técnica de captação	Gelatina sal de prata, Monocromático
Entidade detentora	Arquivo e Biblioteca da Madeira
Localidade	Funchal, Região Autónoma da Madeira, Santa Luzia
Âmbito e conteúdo	À esquerda, observa-se parte da torre do edifício mandando construir pelo cônsul inglês Henry Veitch (atual museu do Instituto do Vinho da Madeira) e, à direita da ribeira, o armazém de vinhos de H. M. Borges, Sucrs, Lda. Em cima, na calçada da Encarnação, vê-se o Seminário Diocesano e, em frente, a capela da Encarnação.
Palavra-chave	Arquitetura civil, Arruamentos, Espaços públicos, Paisagem, Urbana
Cota atual	Cx. 128, n.º 12
Nº de inventário	PER/792
Cota original	223
Cota antiga	MIM 31
Idioma e escrita	Português.
Características físicas e requisitos técnicos	Razoável Avaliação em 2009: Suporte: falhado; riscado; com papel; com fita-cola. / Emulsão: suja; riscada; com perda; com fita-cola; com espelho de prata; amarelecida. Avaliação em 2016.12.29: Suporte: falhado; riscado; com papel; com fita-cola. / Emulsão: suja; riscada; com perda; com fita-cola; com espelho de prata; amarelecida.
Notas	A datação atribuída está relacionada com o edifício do Seminário da Encarnação, construído entre 1905-1909, contudo nesta imagem nota-se na rua de 31 de Janeiro a circulação de dois automóveis fabricados em anos posteriores. Esta imagem fazia parte de uma edição de postais promovida pela "Foto Perestrellos". Inscrição no envelope proveniente do Photographia-Museu Vicentes "Coleção Postalinhos n.º 223".
Notas do arquivista	Error: Subreport could not be shown.