

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2023-06-01

Registo

PT/ABM/VIC/L-F/003/000008 - Baía e porto do Funchal visto de oeste, com os ilhéus de São José e de Nossa Senhora da Conceição isolados

Nível de descrição	D
Código de referência	PT/ABM/VIC/L-F/003/000008
Tipo de título	Atribuído
Título	Baía e porto do Funchal visto de oeste, com os ilhéus de São José e de Nossa Senhora da Conceição isolados
Datas descritivas	Entre 1852 e 1885
Dimensão	8,3 x 17,2 cm
Suporte	Negativo estereoscópico, Vidro
Técnica de captação	Colódio, Monocromático
Entidade detentora	Photographia-Museu Vicentes (atual Museu de Fotografia da Madeira – Atelier Vicente's), em depósito no Arquivo Regional e Biblioteca
Localidade	Funchal, Região Autónoma da Madeira
Âmbito e conteúdo	Em primeiro plano vê-se a muralha de abrigo do primitivo cais da pontinha, observando-se no topo a estrada de ligação entre o forte de São José e o caminho da Pontinha.
Palavra-chave	Costeira, Docas, Infraestruturas, Paisagem
Cota atual	Cx. 10, n.º 17
Nº de inventário	VIC/267
Cota antiga	MIM 000 267 VIC
Idioma e escrita	Português.
Características físicas e requisitos técnicos	Deteriorado Avaliação em 2004.06.02: Suporte: riscado; com papel autocolante no canto superior direito. / Emulsão: riscada; suja; com perda; com manchas. Avaliação em 2016.08.17: Suporte: riscado; com papel autocolante no canto superior direito. / Emulsão: riscada; suja; com perda; com manchas.
Notas	1852 é a data que Vicente Gomes da Silva, sénior (1827-1906) começou a exercer a sua atividade como fotógrafo. 1885 é o ano de início das obras de construção do troço e muralha do molhe do porto Funchal que irá unir o ilhéu da Pontinha ao ilhéu de Nossa Senhora da Conceição. No suporte encontra-se uma etiqueta autocolante com a sigla J que corresponde ao registo temático "Ilhéu da Pontinha", atribuído pelo Photographia Museu Vicentes.
Notas do arquivista	Error: Subreport could not be shown.