

# *Arquivo de João de Brito Câmara*

## *Instrumentos Descritivos*

**ARQUIVO REGIONAL E BIBLIOTECA PÚBLICA DA  
MADEIRA**

***Arquivo de João de Brito Câmara***

***Instrumentos Descritivos***

ANO  
2014

***Coordenação***

Fátima Barros

***Biografia e Bibliografia***

Maria Mónica Teixeira

***Organização e descrição***

Maria Mónica Teixeira; Fátima Barros

ANO  
2014

## ***Abreviaturas, siglas e acrónimos***

<b>ARM</b>	Arquivo Regional da Madeira
<b>JBC</b>	João de Brito Câmara
<b>Cap.</b>	Capilhas(s)
<b>Cx.</b>	Caixa(s)
<b>Doc.</b>	Documento(s)
<b>Liv.</b>	Livro(s)
<b>Pt.</b>	Pasta(s)

# *Índice*

<b><i>APRESENTAÇÃO</i></b>	<b>6</b>
<b><i>QUADRO DE CLASSIFICAÇÃO</i></b>	<b>7</b>
<b><i>INVENTÁRIO</i></b>	<b>9</b>
DESCRIÇÃO DO NÍVEL FUNDO	10
DOCUMENTOS PESSOAIS	13
ATIVIDADE LITERÁRIA	20
ATIVIDADE POLÍTICA	46
ATIVIDADE JURÍDICA	57
<b><i>BIBLIOGRAFIA</i></b>	<b>60</b>

## ***Apresentação***

O arquivo do poeta João de Brito Câmara (Lisboa, 1909 - Funchal, 1967) pretende divulgar a vida e a obra do poeta madeirense, cujo percurso biográfico se apresenta original na produção literária madeirense. Além de advogado de sucesso, João de Brito Câmara foi o primeiro opositor em campanha eleitoral. Assim, fica demonstrado que a vida profissional e a luta pela democracia não são incompatíveis com a poesia, nem esta com qualquer outro campo da atividade humana, quer intelectual ou não. Na sua globalidade, os documentos de João de Brito Câmara revelam uma vida fiel a convicções de ordem social, moral e familiar.

São cerca de cinquenta anos da vida e da obra de João de Brito Câmara, desde os seus inícios de escritor, num pequeno jornal manuscrito em caligrafia escolar, quando contava apenas dez anos de idade, até ao ano da sua morte, verificada em 1967. João de Brito Câmara foi um amante da Ilha da Madeira em todos os seus aspetos de insularidade. Neste âmbito, formulou questões que ainda hoje se revelam polémicas e importantes para uma vivência insular, como, por exemplo, a existência ou não de uma literatura madeirense. Do ponto de vista político, teve um papel determinante na formação do processo da Oposição no arquipélago da Madeira.

Este trabalho não seria possível sem a colaboração da Senhora Dona Paulina Câmara da Silva, que de viva voz esclareceu acontecimentos da vida e obra de seu pai.

## Quadro de Classificação

### JBC

### JOÃO DE BRITO CÂMARA

#### JBC/A

#### DOCUMENTOS PESSOAIS

JBC/A/1

Documentos de identificação e fotografias

JBC/A/2

Correspondência de Arlindo Vicente

JBC/A/3

Correspondência de Nuno Rodrigues dos Santos

JBC/A/4

Correspondência da família Brito Câmara

JBC/A/5

Correspondência da família Sargo Júnior

JBC/A/6

Correspondência de Pestana Júnior

JBC/A/7

Correspondência da família Heliodoro Caldeira

JBC/A/8

Correspondência de José Vieira da Serra

JBC/A/9

Correspondência de Guilherme Pereira

JBC/A/10

Correspondência de vários identificados

JBC/A/11

Correspondência de vários não identificados

JBC/A/12

Correspondência de clínicos

JBC/A/13

Telegramas recebidos

#### JBC/B

#### ATIVIDADE LITERÁRIA

JBC/B/A

**Poeta, Jornalista e Cultor das Letras**

JBC/B/A/1

Correspondência de Edmundo Bettencourt

JBC/B/A/2

Correspondência de Ângelo Tamagnini

JBC/B/A/3

Correspondência de Cabral do Nascimento

JBC/B/A/4

Correspondência de Eduardo Pereira, padre

JBC/B/A/5

Correspondência de João Marinho de Nóbrega

JBC/B/A/6

Correspondência de J. Reis Gomes

JBC/B/A/7

Correspondência de João Vieira Caetano, padre

JBC/B/A/8

Correspondência de Octávio de Marialva

JBC/B/A/9

Correspondência de Fausto José

JBC/B/A/10

Correspondência de Manuel Martha

JBC/B/A/11

Correspondência de Fernando Augusto da Silva, padre

JBC/B/A/12

Correspondência de Alberto F. Jardim

JBC/B/A/13

Correspondência de Fernando Namora

JBC/B/A/14

Correspondência de Aníbal de Castro

JBC/B/A/15

Correspondência de Ferreira de Castro

JBC/B/A/16

Correspondência de César Santos

JBC/B/A/17

Correspondência de Assis Esperança

JBC/B/A/18

Correspondência de José Marmelo e Silva

JBC/B/A/19

Correspondência de Raul d'Andrade

JBC/B/A/20

Correspondência de Luís Manuel Angélica

JBC/B/A/21

Correspondência de Jaime Cortesão

JBC/B/A/22

Correspondência de Arlindo Vicente

JBC/B/A/23

Correspondência de outros identificados

JBC/B/A/24

Correspondência de outros não identificados

JBC/B/A/25

Correspondência de autarquias locais

<b>JBC/B/A/26</b>	Correspondência de entidades privadas
<b>JBC/B/A/27</b>	Correspondência de jornais e revistas
<b>JBC/B/A/28</b>	Correspondência de editoras
<b>JBC/B/A/29</b>	Correspondência sobre o <i>Auto da Lenda</i> (ed. 1943)
<b>JBC/B/A/30</b>	Textos inéditos
<b>JBC/B/A/31</b>	Originais de entrevistas, inquéritos e palestras
<b>JBC/B/A/32</b>	Jornais e recortes sobre assuntos diversos
<b>JBC/B/A/33</b>	Artigos de João de Brito Câmara publicados em jornais
<b>JBC/B/A/34</b>	Listas de correspondência e de publicações enviadas
<b>JBC/B/A/35</b>	Textos bibliográficos
<b>JBC/B/B</b>	<b>Delegado da Sociedade Portuguesa de Autores (S.P.A.)</b>
<b>JBC/B/B/1</b>	Correspondência da direção da S.P.A.
<b>JBC/B/B/2</b>	Correspondência de Assis Esperança e outros
<b>JBC/B/B/3</b>	Correspondência de entidades privadas e oficiais
<b>JBC/B/B/4</b>	Circulares e convocatórias de Assembleias Gerais
<b>JBC/B/B/5</b>	Convites para atividades culturais
<b>JBC/B/B/6</b>	Recortes de jornais sobre a S.P.A.
<b>JBC/B/B/7</b>	Recibos e faturas da delegação da S.P.A.
<b>JBC/B/B/8</b>	Discursos de João de Brito Câmara na S.P.A.
<b>JBC/B/B/9</b>	Diversos
<b>JBC/C</b>	<b>ATIVIDADE POLÍTICA</b>
<b>JBC/C/A</b>	<b>Delegado da Comissão Distrital da Candidatura do General Humberto Delgado</b>
<b>JBC/C/A/1</b>	Correspondência com o general Humberto Delgado
<b>JBC/C/A/2</b>	Correspondência de particulares
<b>JBC/C/A/3</b>	Correspondência de entidades oficiais e privadas
<b>JBC/C/A/4</b>	Telegramas recebidos e expedidos
<b>JBC/C/A/5</b>	Correspondência expedida para <i>Diário de Notícias</i> e <i>Jornal da Madeira</i>
<b>JBC/C/A/6</b>	Correspondência expedida para vários não identificados
<b>JBC/C/A/7</b>	Apontamentos diversos de João de Brito Câmara
<b>JBC/C/A/8</b>	Comunicados, panfletos, circulares e manifestos
<b>JBC/C/A/9</b>	Recibos, avisos dos CTT e outros diversos
<b>JBC/C/B</b>	<b>Oposicionista ao Regime Vigente</b>
<b>JBC/C/B/1</b>	Apontamentos políticos
<b>JBC/C/B/2</b>	Correspondência expedida para jornais
<b>JBC/C/B/3</b>	Correspondência recebida e expedida de individuais
<b>JBC/C/B/4</b>	Comunicados e manifestos
<b>JBC/D</b>	<b>ATIVIDADE JURÍDICA</b>
<b>JBC/D/1</b>	Comemorações do curso de Direito de Coimbra, de 1927 a 1932
<b>JBC/D/2</b>	Artigos sobre julgamentos de João de Brito Câmara
<b>JBC/D/3</b>	Correspondência recebida e expedida

## ***Inventário***

## JOÃO DE BRITO CÂMARA

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC</b>
<b>TÍTULO</b>	João de Brito Câmara
<b>DATAS</b>	1924/1970
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Fundo
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	6 cx.: 884 doc.
<b>NOME DO PRODUTOR</b>	Câmara, João de Brito Figueirôa. 1909-1967.
<b>HISTÓRIA BIOGRÁFICA</b>	<p>Poeta, jurista e cultor de letras, João de Brito Figueirôa Câmara nasceu em São Jorge de Arroios, Lisboa, a 13 de maio de 1909. Na altura, os pais, João Câmara e Matilde de Brito Figueirôa Câmara, encontravam-se a residir no continente. Aos quatro anos de idade, regressou ao Funchal, a terra dos seus progenitores. O seu primeiro livro de versos intitula-se <i>Manhã</i> (1.ª ed., Funchal, Tipografia Esperança, 1927). Concluído o curso do Liceu Nacional do Funchal, em 1927, inscreveu-se em Direito, na Universidade de Coimbra. A sua participação no movimento literário da <i>Presença</i> e a sua eleição como Presidente da Associação Académica de Coimbra, de 1931 a 1932, foram determinantes na vida futura. De regresso ao Funchal, em 1932, abriu banca de advogado. Em 1944, publicou a importante separata <i>O Modernismo em Portugal</i>. (<i>Entrevista com Edmundo de Bettencourt</i>). Foi nomeado delegado da Sociedade Portuguesa de Autores na Ilha da Madeira, de 1956 a 1958. Proferiu conferências, promoveu encontros e exposições, entre muitas outras atividades culturais. A sua obra poética encontra-se compilada em <i>Poesias Completas</i> (1.ª ed., Coimbra, Atlântida Editora, 1967). Iniciou-se como jornalista, atividade que privilegiava profundamente, no quinzenário liceal <i>Alma Nova</i>. Correspondente do <i>República</i>, Lisboa, colaborou na imprensa da Madeira. Dirigiu o <i>Eco Literário</i>, Suplemento do <i>Eco do Funchal</i>. Como político opositor ao regime, além de discursos proferidos em sessões comemorativas, João de Brito Câmara distinguiu-se como um vibrante orador em comícios de propaganda política. Inscreveu-se no M.U.D. (Movimento de Unidade Democrática). E nesta qualidade, tornou-se delegado da Comissão Distrital das Campanhas Eleitorais de Norton de Matos de 1948 a 1949 e do general Humberto Delgado em 1958. De 1958 a 1960, sofreu quatro processos judiciais interpostos pela P.I.D.E. Três foram processos crimes. Veio a ser preso no Funchal. Como jurista, era muito considerado. Numa tentativa de aproximar a jurisdição do público comum, editou algumas das suas alegações forenses, em artigos de jornais e em opúsculos. João de Brito Câmara faleceu, no Funchal, a 26 de dezembro de 1967.</p>
<b>FONTE IMEDIATA DE AQUISIÇÃO</b>	Doação ao Arquivo Regional da Madeira em 12 de janeiro de 2007, pela filha do produtor, a Senhora Dona Paulina Câmara da Silva.

## ÂMBITO E CONTEÚDO

O arquivo de João de Brito Câmara (1909–1967) divulga a sua vida e obra, cujo percurso biográfico se apresenta original na produção literária madeirense. Além de advogado de sucesso, João de Brito Câmara foi o primeiro opositor em campanha eleitoral. Na sua globalidade, os documentos revelam uma vida fiel a convicções de ordem social, moral e familiar. São cerca de cinquenta anos da vida e da obra de João de Brito Câmara, desde os seus inícios de escritor, num pequeno jornal manuscrito em caligrafia escolar, quando contava apenas dez anos de idade, até ao ano da sua morte, em 1967. O inventário do arquivo de João de Brito Câmara descreve as quatro secções seguintes: Documentos Pessoais, Atividade Literária, Atividade Política e Atividade Jurídica. As quatro secções deste arquivo contêm a mais variada documentação, como inéditos, recortes de jornais, crítica literária, biografias, manifestos, circulares, faturas, convites e cartões de visita, da jurisdição, da literatura e da política da Madeira e do continente.

## SISTEMA DE ORGANIZAÇÃO

A organização deste arquivo, em quatro secções, fica a dever-se à premência de agrupar os documentos de acordo com uma natureza biográfica, como atividade literária, política, e jurídica. No conjunto dos documentos, é de salientar a correspondência. Uma vez que esta diz respeito a documentos pessoais, literários, políticos e jurídicos, os quatro assuntos interligam-se a par e passo nas cartas recebidas e nas cópias das cartas expedidas. Daí que as séries tenham sido feitas em função do assunto dominante na carta. Ainda, na constituição das séries houve a preocupação de reunir não só correspondência de um único remetente, mas também de remetentes afins, quer pelo assunto versado, quer pelos vínculos familiares existentes, como por exemplo, Correspondência da família João de Brito Câmara. Por vezes, foi necessário anexar outra correspondência relacionada com o assunto versado na série, conforme em Correspondência de Clínicos. Conferiu-se, assim, maior coerência ao arquivo, evitando a dispersão de documentos. Num sentido comparativista, houve a preocupação de organizar aspetos vividos por João de Brito Câmara. Além das cartas recebidas, há, ainda, a considerar as cópias de cartas enviadas por João de Brito Câmara. Também, foi necessário juntar a cópia de resposta à carta recebida, com o propósito de permitir uma perspectiva histórico literária, em função de um trabalho de conjunto. Desta maneira, o remetente e o destinatário adquirem uma dimensão mais concreta, dentro do contexto em que se inseriram, como é o caso, por exemplo, de Correspondência com Humberto Delgado. As cópias das cartas enviadas por João de Brito Câmara a autores, editoras, políticos, entidades oficiais e privadas, centram-se em congratulações, notícias pessoais, protestos e denúncias (no caso concreto de opositor ao regime). A cópia da correspondência enviada por João de Brito Câmara é um caso importante em espólios. Atribui-se este facto ao hábito de João de Brito Câmara arquivar as respostas das suas cartas, apondo nas mesmas as datas de receção e de envio da correspondência. Como advogado e político da verdade, sabia que necessitava possuir elementos para uma eventual defesa pessoal. A ordem cronológica crescente das séries permite compreender a evolução da vida e obra de João de Brito Câmara durante trinta e quatro anos, desde 1924 a 1967. Algumas datas foram atribuídas por aproximação, de acordo com o conteúdo do documento. Quanto às assinaturas, respeitaram-se as abreviaturas como é o caso de J. Reis Gomes ou de Alberto F. Jardim. Na descodificação das assinaturas, foi necessário um trabalho comparativo exaustivo, uma vez que as cartas se encontravam

dispersas e alguns remetentes haviam alterado a sua assinatura ao longo do tempo.

<b>CONDIÇÕES DE ACESSO</b>	Acesso livre.
<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS</b>	Bom estado de conservação.
<b>INSTRUMENTOS DE DESCRIÇÃO</b>	Disponível apenas o presente Inventário.
<b>UNIDADES DE DESCRIÇÃO RELACIONADAS</b>	Documentação Arquivo P.I.D.E./D.G.S., Torre do Tombo: Processos crimes n.ºs 1181/58 e 219/60; Registo n.º 145/60 (não localizável); ofício n.º 1746, 17-11-1960; Pr.º 16439, 3.º Juízo Criminal de Lisboa.
<b>NOTA DO ARQUIVISTA</b>	Organização e descrição de Fátima Barros e Maria Mónica Teixeira.
<b>REGRAS E CONVENÇÕES</b>	A descrição do acervo de João de Brito Câmara faz uso das seguintes normas: CONSELHO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS. <i>ISAD (G): Norma Geral Internacional de Descrição Arquivística Arquivística: adoptada pelo Comité de Normas de Descrição, Estocolmo: Suécia, 19-22 de Setembro de 1999/ Conselho Internacional de Arquivos.</i> Trad. Grupo de Trabalho para a Normalização da Descrição em Arquivo. 2ª Edição. Lisboa: IAN/TT, 2002; DIRECÇÃO GERAL DE ARQUIVOS. PROGRAMA DE NORMALIZAÇÃO DA DESCRIÇÃO EM ARQUIVO; GRUPO DE TRABALHO DE NORMALIZAÇÃO DA DESCRIÇÃO EM ARQUIVO - <i>Orientações para a descrição arquivística.</i> 2.ª Versão. Lisboa: DGARQ, 2007.
<b>DATAS DAS DESCRIÇÕES</b>	Janeiro 2007 a agosto 2008. Revisão: novembro 2010 e novembro 2014.

## DOCUMENTOS PESSOAIS

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A</b>
<b>TÍTULO</b>	Documentos Pessoais
<b>DATAS</b>	1931/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Secção
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	214 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Esta secção inclui documentos de identificação, fotografias (reproduções) e correspondência particular recebida. Distribui-se por treze séries com correspondência de um mesmo remetente, assunto ou atividade, bem como de vários remetentes, alguns não identificados. Nos trinta e seis anos inventariados, o tempo que esta secção abrange, foram várias as personalidades com quem João de Brito Câmara se correspondeu. A correspondência inicia-se com uma dedicatória de Arlindo Vicente, Queima das Fitas de Coimbra, 1931. Termina, em 1967, com a correspondência dos dois clínicos que assistiram João de Brito Câmara durante a sua doença. Juntou-se à correspondência particular recebida de algumas séries telegramas ou outra documentação julgada oportuna, de forma a proporcionar uma visão mais coerente e objetiva da vida e obra de João de Brito Câmara. Assim, por exemplo, na série da correspondência de Pestana Júnior, anexa-se um cartão de visita e um telegrama de felicitações de João de Brito Câmara.</p>

---

### Documentos de identificação e fotografias

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/1</b>
<b>TÍTULO</b>	Documentos de identificação e fotografias
<b>DATAS</b>	1931/[1960]
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	10 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Esta série contém apontamentos pessoais e os seguintes documentos particulares enviados ao padre Fernando Augusto da Silva, num período de cinquenta e oito anos.</p> <p>Cx. 1, n.º1                      Cartão n.º 201 da Associação Académica de Coimbra (A.C.C.) do ano letivo 1931-1932.</p> <p>Cx. 1, n.º 2                      Fotografia da rua nomeada João de Brito Câmara.</p> <p>Cx. 1, n.º 3 a 10                Sete fotografias digitalizadas, a saber: com a mulher, s.d.; com o cunhado Francisco Paulino e o sobrinho Celestino Sargo, s.d.; duas fotos individuais de 1958/59 e 1960; com a mulher e a filha; na Choupana, acompanhado dos sogros, da mulher e filha, s.d.; caricatura digitalizada, sem data, da autoria de Teixeira Cabral.</p>

---

## Correspondência de Arlindo Vicente

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/A/2
TÍTULO	Correspondência de Arlindo Vicente
DATAS	1931/1967
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	7 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta série reúne os seguintes documentos: Cx. 1, n.º 11 Um panfleto da Queima das Fitas de 1931. Cx. 1, n.º 12 Carta escrita da cadeia de Caxias, agrafa o sobrescrito com o endereço da mesma. 07 Jun. 1962. Cx. 1, n.º 13 a 17 Três cartas, um telegrama e uma caricatura de João de Brito Câmara. 1967.
NOTAS	A caricatura de João de Brito Câmara no <i>Dicionário de Literatura</i> , de Jacinto do Prado Coelho (vol. 2, 3.ª ed., Porto, Figueirinhas, 1981, p. 593), é a mesma que se encontra nesta correspondência. O desenho da capa e as ilustrações de <i>Poesias Completas</i> (Coimbra, Atlântida Editora, 1967) são da autoria de Arlindo Vicente.

---

## Correspondência de Nuno Rodrigues dos Santos

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/A/3
TÍTULO	Correspondência de Nuno Rodrigues dos Santos
DATAS	1942/1967
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	60 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta série abarca a seguinte correspondência, com referências à P.I.D.E. e ao regime salazarista, casos judiciais e assuntos de natureza pessoal, como saúde e férias. Refere-se, também, a <i>O Modernismo em Portugal. Entrevista a Edmundo de Bettencourt</i> (1944). Cx. 1, n.º 18 Uma carta. 1942. Cx. 1, n.º 19 Uma carta. 1943. Cx. 1, n.º 20 a 21 Duas cartas. 1944 Cx. 1, n.º 22 Uma carta. 1950. Cx. 1, n.º 23 Uma carta. 1959. Cx. 1, n.º 24 a 28 Cinco cartas. 1960. Cx. 1, n.º 29 a 36 Oito cartas. 1961. Cx. 1, n.º 37 a 49 Catorze cartas. 1962. Cx. 1, n.º 50 a 54 Cinco cartas. 1963. Cx. 1, n.º 55 a 59 Cinco cartas. 1964. Cx. 1, n.º 60 a 62 Três cartas. 1965. Cx. 1, n.º 63 Um telegrama. 1966.

Cx. 1, n.º 64 a 69      Sete cartas. 1966.  
Cx. 1, n.º 70 a 77      Oito cartas. 1967.

---

### Correspondência da família Brito Câmara

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/4</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência da família Brito Câmara
<b>DATAS</b>	1943/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	60 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Esta série reúne correspondência da família Brito Câmara.</p> <p><b>Correspondência de João de Brito Câmara para Henrique Câmara (irmão):</b></p> <p>Cx. 1, n.º 78 a 79      Duas cartas. 21 Jun. 1963 e 16 Mai. 1964.</p> <p>Cx. 1, n.º 80 a 83      Três cartas e um telegrama, com o carimbo «C.M.P.T., C. 7, Censurado». 1943.</p> <p><b>Correspondência de Henrique Câmara para João de Brito Câmara:</b></p> <p>Cx. 1, n.º 84 a 86      Três cartas. 1960.</p> <p>Cx. 1, n.º 87 a 89      Três cartas. 1961.</p> <p>Cx. 1, n.º 90 a 100      Onze cartas. 1962.</p> <p>Cx. 1, n.º 101 a 102      Duas cartas. 1963.</p> <p>Cx. 1, n.º 103 a 109      Sete cartas. 1964.</p> <p>Cx. 1, n.º 110 a 113      Quatro cartas. 1965.</p> <p>Cx. 1, n.º 114 a 122      Nove cartas. 1966.</p> <p>Cx. 1, n.º 123      Um telegrama e uma cópia de confirmação da sua entrega. 1967.</p> <p>Cx. 1, n.º 124 a 130      Sete cartas. 1967.</p> <p>Cx. 1, n.º 131      Carta de Alberto Spranger Fernandes (cunhado do poeta). 1960.</p> <p>Cx. 1, n.º 132      Carta de Francisco Paulino Mendes (cunhado do poeta). 1962.</p> <p>Cx. 1, n.º 133 a 135      Cartas de Norberto Brito Câmara (sobrinho do poeta). 1964, 1965 e 1966.</p> <p>Cx. 1, n.º 136      Carta de António José Pita da Silva (genro do poeta). 1966.</p> <p>Cx. 1, n.º 137      Telegrama de felicitações de «irmãos e sobrinhos». 1966.</p>

---

### Correspondência da família Sargo Júnior

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/5</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência da família Sargo Júnior
<b>DATAS</b>	1944/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	10 cap.

<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne a seguinte correspondência:
	Cx. 1, n.º 138                      Uma carta. 1944.
	Cx. 1, n.º 139                      Uma carta. 1961.
	Cx. 1, n.º 140 a 142              Três cartas. 1962.
	Cx. 1, n.º 143                      Uma carta. 1964.
	Cx. 1, n.º 144                      Um postal ilustrado. 1966.
	Cx. 1, n.º 145                      Uma carta. 1967.
	Cx. 1, n.º 146 a 147              Um bilhete-postal, 1967; um cartão de visita de David-Emanuel Mendes Sargo. S.d.

---

### Correspondência de Pestana Júnior

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/6</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de Pestana Júnior
<b>DATAS</b>	1960/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	10 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série compreende a seguinte correspondência que versa a prisão e a libertação do filho de Pestana Júnior, custas judiciais e assuntos familiares.
	Cx. 1, n.º 148                      Uma carta. 1960.
	Cx. 1, n.º 149                      Uma carta. 1962.
	Cx. 1, n.º 150                      Um cartão de visita. S.d.
	Cx. 1, n.º 151 a 153              Três cartas. S.d.
	Cx. 1, n.º 154 a 155              Duas cartas. 1963.
	Cx. 1, n.º 156                      Um cartão. S.d.
	Cx. 1, n.º 157                      Um telegrama de felicitações de João de Brito Câmara com o carimbo dos C.T.T. 13 Jan. 1967.

---

### Correspondência da família Heliodoro Caldeira

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/7</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência da família Heliodoro Caldeira
<b>DATAS</b>	1962/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	5 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne a seguinte correspondência:
	Cx. 1, n.º 158                      Carta de Heliodoro Caldeira. 1962.
	Cx. 1, n.º 159 a 161              Três cartas, sendo duas de Alfredo Caldeira (filho de Heliodoro Caldeira) e uma carta de Irene Caldeira (mulher de Heliodoro Caldeira). 1967.

Cx. 1, n.º 162

Telegrama enviado por «Henrique» com a mensagem «Faleceu Heliodoro Caldeira». Anexa um recorte de jornal de 18 Nov. 1966, com o título «Heliodoro Caldeira, Grande Figura do Foro é Sepultado Amanhã no Alto de S. João».

---

### Correspondência de José Vieira da Serra

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/8</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de José Vieira da Serra
<b>DATAS</b>	1962/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	4 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	A primeira carta refere-se a custas judiciais e a uma «cópia ao estensil» do «Manifesto da 'Frente Antitotalitária dos Portugueses Exilados'», do Brasil. A segunda carta, além de agradecer «informações judiciais», dá conhecimento da publicação de estudos políticos. As duas últimas cartas são sobre «filosofia social». Cx. 1, n.º 163 a 166      Quatro cartas. 1962, 1963 e (duas) 1967.

---

### Correspondência de Guilherme Pereira

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/9</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de Guilherme Pereira
<b>DATAS</b>	1966/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	4 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Correspondência sobre assuntos de natureza familiar. Cx. 1, n.º 167      Cartão de visita. 1966. Cx. 1, n.º 168 a 170      Três cartas. 1967.

---

### Correspondência de vários identificados

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/10</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de vários identificados
<b>DATAS</b>	1960/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	17 cap.

<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Correspondência sobre os mais variados assuntos, como felicitações, agradecimentos, recomendações, saúde, jurisdição, contas, viagens, entre outros.
Cx. 1, n.º 171	De Mário Almeida. S.d.
Cx. 1, n.º 172 a 173	De Adriano Paes da Silva Vaz Serra. S.d.
Cx. 1, n.º 174	De Judith Adriana Teixeira de Sousa Moniz. S.d
Cx. 1, n.º 175 a 176	De Ângela. S.d.
Cx. 1, n.º 177	De A. Gomes da Costa. 1960.
Cx. 1, n.º 178	De Raul Teixeira Lopes. 1960.
Cx. 1, n.º 179	De Vasco da Gama Fernandes. 1962.
Cx. 1, n.º 180 a 181	De Virgílio Teixeira e de Marino de Carvalho. 1963.
Cx. 1, n.º 182 a 183	De António Teixeira de Sousa e de Garcia Pereira. 1964.
Cx. 1, n.º 184 a 186	De Mário Beirão, de Vasco Andrade e de António Joaquim de Freitas. 1967.
Cx. 1, n.º 187	De Fernando Vale. S.d

---

### Correspondência de vários não identificados

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/11</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de vários não identificados
<b>DATAS</b>	1951/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	3 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne a seguinte correspondência.
Cx. 1, n.º 188	Carta enviada do Curaçau, a convidar João de Brito Câmara para preencher um lugar na Companhia C.P.I.M. 1951.
Cx. 1, n.º 189	Carta timbrada «Mondariz Manantial de Salud, Hotel Avelino, Mondariz - Balneário, Galicia (Espanha)». 05 Jul. 1964.
Cx. 1, n.º 190	Carta com o pedido de «2 certidões de idade com urgência». 14 Abr. 1965.

---

### Correspondência de clínicos

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/12</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de clínicos
<b>DATAS</b>	1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	12 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne a seguinte correspondência sobre o estado de saúde de João de Brito Câmara, no seu último ano de vida.
Cx. 1, n.º 191	Cartão de visita de agradecimento de R. Adolfo Coelho. 1967.
Cx. 1, n.º 192 a 193	Duas cartas de prescrição clínica. 1967.

Cx. 1, n.º 194	Uma «nota de honorários, pelos serviços clínicos prestados». 1967.
Cx. 1, n.º 195 a 196	Dois cartões de visita de agradecimento de José Filipe Neto. 1967.
Cx. 1, n.º 197	Cópia de carta para o Dr. José Neto Rebelo. 1967.
Cx. 1, n.º 198 a 202	Cinco cópias de cartas para o Dr. Adolfo Coelho. 1967.

---

## Telegramas recebidos

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/A/13</b>
<b>TÍTULO</b>	Telegramas recebidos
<b>DATAS</b>	1961/1966
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	12 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne telegramas com felicitações de amigos e parentes: Cx. 1, n.º 203 a 210 Oito telegramas. 1961. Cx. 1, n.º 211 a 214 Quatro telegramas. 1966.

## ATIVIDADE LITERÁRIA

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B
TÍTULO	Atividade Literária
DATAS	1924/1970
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Secção
DIMENSÃO E SUPORTE	486 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	A secção Atividade Literária diz respeito às duas subsecções seguintes: Poeta, Jornalista e Cultor das Letras e Delegado da Sociedade Portuguesa de Autores (S.P.A.). Inicia-se com a data de 1924, a qual diz respeito a um caderno de poemas intitulados «Musa da Mocidade» e um jornal manuscrito escolar. Em 1927, quando era finalista do Liceu Nacional do Funchal, o poeta havia já publicado o livro <i>Manhã</i> . Sobre este livro não consta qualquer correspondência. A secção termina com a compilação <i>Poesias Completas</i> (1967), o último livro de João de Brito Câmara. As trinta e cinco séries da secção Atividade Literária revelam o percurso de João de Brito Câmara, como poeta, jornalista e dinamizador cultural na Ilha da Madeira.

### Poeta, Jornalista e Cultor das Letras

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A
TÍTULO	Poeta, Jornalista e Cultor das Letras
DATAS	1924/1970
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Subsecção
DIMENSÃO E SUPORTE	373 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	A subsecção organiza-se, fundamentalmente, em torno da correspondência recebida e expedida pelo poeta, havendo ainda cinco séries de produção literária. Inicia-se em 1924, com os primeiros passos de João de Brito Câmara na escrita e termina em 1967, com o seu último livro <i>Poesias Completas</i> (1967). Nas suas quarenta e duas séries, existe a mais variada documentação como cartas, crítica literária, ofícios, inéditos, recortes de jornais, palestras, entrevistas, inquéritos, artigos, textos biobibliográficos, circulares. O espólio contém as cópias das cartas enviadas por João de Brito Câmara.

---

## Correspondência de Edmundo de Bettencourt

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/1
TÍTULO	Correspondência de Edmundo de Bettencourt
DATAS	1936/1950
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	8 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>A seguinte correspondência de Edmundo de Bettencourt agradece livros e tece considerações sobre a entrevista de João de Brito Câmara, <i>O Modernismo em Portugal. (Entrevista de Edmundo de Bettencourt), Eco do Funchal (27 Fev. a 12 Out. de 1944)</i>. Inclui poemas.</p> <p>Cx. 1, n.º 215                      Manuscrito de «Poema», dedicado a João de Brito Câmara. 1936.</p> <p>Cx. 1, n.º 216                      Manuscrito do poema «Príncipe», o qual se encontra anotado por João de Brito Câmara.</p> <p>Cx. 1, n.º 217                      Uma carta. 1944.</p> <p>Cx. 1, n.º 218 e 219                Dois poemas «Balada» e «Maré Viva». 1946.</p> <p>Cx. 1, n.º 220 e 221                Duas cartas. 1949 e 1950.</p> <p>Cx. 1, n.º 222                      Apontamento. s.d.</p>
NOTA DE PUBLICAÇÃO	<p>CÂMARA, João Brito, <i>O Modernismo em Portugal. (Entrevista a Edmundo de Bettencourt)</i>, 1.ª ed., Funchal, Eco do Funchal, 1944 (Separata); 2.ª ed., Coimbra, Minerva, 1996 (Reprodução facsimilada da edição de 1944).</p>

---

## Correspondência de Ângelo Tamagnini

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/2
TÍTULO	Correspondência de Ângelo Tamagnini
DATAS	1936/1970
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	8 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>A seguinte correspondência de Ângelo Tamagnini versa política e jurisdição, com breves referências a livros.</p> <p>Cx. 1, n.º 223                      Uma carta. 1936.</p> <p>Cx. 1, n.º 224                      Uma carta. 1943.</p> <p>Cx. 1, n.º 225                      Uma carta. 1950.</p> <p>Cx. 1, n.º 226                      Uma carta. 1964.</p> <p>Cx. 1, n.º 227                      Uma carta. 1965.</p> <p>Cx. 1, n.º 228 e 229                Duas cartas. 1966.</p> <p>Cx. 1, n.º 230                      Cartão de «memória» da morte de João de Brito Câmara. 1970.</p>

---

## Correspondência de Cabral do Nascimento

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/3
TÍTULO	Correspondência de Cabral do Nascimento
DATAS	1942/1956
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	8 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>A correspondência recebida fala sobre <i>O Modernismo em Portugal. (Entrevista de Edmundo de Bettencourt)</i> (1944) e sobre <i>Auto da Lenda</i> (1943) e <i>Ilha</i> (1950). Na carta de 1950, há uma referência a um artigo de Octávio de Marialva publicado no <i>Comércio do Funchal</i> (14 Fev. 1944). Na correspondência expedida, o poeta agradece os livros <i>Cancioneiro</i> (1943) e <i>Fábulas</i> (1955) de Cabral do Nascimento, com referências ao primeiro livro.</p> <p>Cx. 1, n.º 231 a 232      Dois bilhetes postais. 1942 e 1944. Cx. 1, n.º 233 a 234      Dois cartões de visita. 1944. Cx. 1, n.º 235              Uma carta. 1944. Cx. 1, n.º 236              Uma carta. 1950. Cx. 1, n.º 237 a 238      Carta e apontamento expedidos. 1956.</p>

---

## Correspondência de Eduardo Pereira, padre

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/4
TÍTULO	Correspondência de Eduardo Pereira, padre
DATAS	1942/1950
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	3 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>Esta correspondência felicita e agradece livros. Insere, também, uma crítica literária a <i>Relance</i> (1942) e a <i>Ilha</i> (1950).</p> <p>Cx. 1, n.º 239              Dois bilhetes postais. 1942 e 1944. Cx. 1, n.º 240              Um cartão de visita. 1943. Cx. 1, n.º 241              Uma carta. 1950.</p>

---

## Correspondência de João Marinho de Nóbrega

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/5
TÍTULO	Correspondência de João Marinho de Nóbrega
DATAS	1943 (predominantemente s.d.)
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série

DIMENSÃO E SUPORTE	4 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta série reúne quatro cartões de visita a agradecer <i>Auto da Lenda</i> (1943) e <i>Ilha</i> (1950), bem como um artigo de <i>O Jornal</i> (sem identificação) e <i>O Modernismo em Portugal. (Entrevista de Edmundo de Bettencourt)</i> (1944). Apenas um dos cartões apresenta-se datado. Cx. 1, n.º 242 a 245

---

### Correspondência de J. Reis Gomes

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/6
TÍTULO	Correspondência de J. Reis Gomes
DATAS	1943
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	2 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta série reúne um cartão de visita e uma carta com agradecimento de livros. Cx. 1, n.º 246 a 247

---

### Correspondência de João Vieira Caetano, padre

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/7
TÍTULO	Correspondência de João Vieira Caetano, padre
DATAS	1943/1944
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	2 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta série reúne a seguinte correspondência. Cx. 1, n.º 248                      Carta a agradecer a oferta de <i>Auto da Lenda</i> (1943). Cx. 1, n.º 249                      Carta a acusar a receção do opúsculo <i>O Modernismo em Portugal. (Entrevista de Edmundo de Bettencourt)</i> (1944). A correspondência refere-se, também, a um artigo escrito pelo padre João Vieira Caetano (não especificado).

---

### Correspondência de Octávio de Marialva

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/8
TÍTULO	Correspondência de Octávio de Marialva
DATAS	1943/1945
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série

<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	4 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne a seguinte correspondência. Cx. 1, n.º 250 a 251      Dois cartões. 1943 e 1945. Cx. 1, n.º 252 a 253      Dois apontamentos, com dedicatórias a João de Brito Câmara. Agradece a oferta de <i>Auto da Lenda</i> (1943).

---

### Correspondência de Fausto José

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/9</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de Fausto José
<b>DATAS</b>	1943/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	13 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Além de assuntos de natureza literária, como referências à <i>Presença</i> , a Edmundo de Bettencourt e a Alfredo Guisado, as missivas versam também despesas judiciais e contribuições. Cx. 1, n.º 254      Poema manuscrito, s.d., intitulado «Dona Donzela. Senhorinha». Em nota final, o poema diz o seguinte: «Do poemeto em preparação». S.d. Cx. 1, n.º 255 a 256      Duas cartas. 1943. Cx. 1, n.º 257 a 259      Três cartas. 1944. Cx. 1, n.º 260      Uma carta. 1950. Cx. 1, n.º 261      Uma carta. 1965. Cx. 1, n.º 262 a 263      Duas cartas. 1966. Cx. 1, n.º 264 a 266      Três cartas. 1967.

---

### Correspondência de Manuel Martha

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/10</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de Manuel Martha
<b>DATAS</b>	1943/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	5 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	A correspondência agradece a oferta de livros de poesias (não especificados), entre assuntos familiares. Cx. 1, n.º 267      Uma carta. 1943. Cx. 1, n.º 268      Uma carta. 1950. Cx. 1, n.º 269 a 270      Duas cartas. 1962. Cx. 1, n.º 271      Uma carta. 1967.

---

### Correspondência de Fernando Augusto da Silva, padre

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/11
TÍTULO	Correspondência de Fernando Augusto da Silva, padre
DATAS	1944
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	2 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Dois cartões de visita a agradecer um livro (não especificado) e o envio do opúsculo <i>O Modernismo em Portugal. (Entrevista de Edmundo de Bettencourt) (1944).</i> Cx. 1, n.º 272 a 273

---

### Correspondência de Alberto F. Jardim

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/12
TÍTULO	Correspondência de Alberto F. Jardim
DATAS	1944/1960
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	4 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Além de crítica a livros e a poesia, as cartas agradecem a oferta dos livros <i>Auto da Lenda</i> (1941), <i>O Modernismo em Portugal. (Entrevista de Edmundo de Bettencourt) (1944)</i> , <i>Ilha</i> (1950) e <i>Duma Gerência Técnica à Incompetência Absoluta</i> (1960). Cx. 1, n.º 274 a 275      Duas cartas. 1944. Cx. 1, n.º 276            Uma carta. 1950. Cx. 1, n.º 277            Uma carta. 1960.

---

### Correspondência de Fernando Namora

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/13
TÍTULO	Correspondência de Fernando Namora
DATAS	1945/1967
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	15 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	A correspondência recebida de Fernando Namora comenta uma certa conferência e o livro <i>Ilha</i> (1950). Também, refere-se ao prefácio «Um Poeta da Ilha da Madeira» de <i>Poesias Completas</i> (1967). Embora «com algumas modificações», é um artigo publicado anteriormente na revista <i>Vértice</i> (1951). O texto apresenta várias correções e anotações manuscritas. Cx. 1, n.º 278            Um cartão de visita. 1945.

Cx. 1, n.º 279	Uma carta. 1950.
Cx. 1, n.º 280 a 282	Duas cartas e um cartão de visita. 1967.
Cx. 1, n.º 283	Original datilografado do prefácio «Um Poeta da Ilha da Madeira» de <i>Poesias Completas</i> (1967). Junta o índice do livro.
A correspondência expedida para Fernando Namora reúne oito cartas de 1967. Conforme a sua organização inicial, a série anexa o seguinte: três provas da capa e uma prova da página com dedicatória de <i>Poesias Completas</i> (Coimbra, Atlântida Editora, 1967); folha de rosto e prefácio de Cabral do Nascimento (21-22); os poemas «Quadras de Fé e de Amor» (23-27), «Lenda da Aldeia» (28-29), «Dia de Inverno» (30) e «Luz» (31-32) do livro <i>Manhã</i> (1927); uma relação (manuscrita) com o endereço de dezanove jornais e quinze revistas.	
Cx. 1, n.º 284	Uma cópia de 26 de junho.
Cx. 1, n.º 285 a 286	Duas cópias (iguais) de 5 de julho.
Cx. 1, n.º 287	Uma cópia (manuscrita) de 16 de julho.
Cx. 1, n.º 288	Uma cópia (manuscrita) de 25 de julho.
Cx. 1, n.º 289 a 291	Três cópias (sem data), sendo uma manuscrita.
Cx. 1, n.º 292	Uma cópia do artigo de Fernando Namora, «Um Poeta da Ilha da Madeira», da revista <i>Vértice</i> , n.º 96, Ago. 1951. Anexa as provas e relação acima referida.

---

### Correspondência de Aníbal de Castro

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/14
TÍTULO	Correspondência de Aníbal de Castro
DATAS	1950/1965
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	2 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta série reúne duas cartas a agradecer <i>Ilha</i> (1950) e <i>Lei, Verdade e Justiça! (História Breve de uma «Taluda» em Branco)</i> (1950). Cx. 2, n.º 1 a 2

---

### Correspondência de Ferreira de Castro

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/15
TÍTULO	Correspondência de Ferreira de Castro
DATAS	1950/1967
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	3 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	A correspondência reúne uma carta de agradecimento e apreço por «versos» enviados e por dois telegramas. Cx. 2, n.º 3 a 5

---

## Correspondência de César Santos

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/16												
TÍTULO	Correspondência de César Santos												
DATAS	1953/1967												
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série												
DIMENSÃO E SUPORTE	14 cap.												
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>A correspondência recebida refere-se a publicações. Também, refere-se à «Oposição pelo Círculo do Funchal». Duas folhas contêm poesias assinadas por César Santos.</p> <table><tr><td>Cx. 2, n.º 6</td><td>Cartão de visita. S.d.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 7</td><td>Uma carta. 1953.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 8 a 10</td><td>Três cartas. 1961.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 11 a 15</td><td>Quatro cartas e um poema. 1962.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 16 a 18</td><td>Duas cartas e um poema. 1963.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 19</td><td>Uma carta. 1967.</td></tr></table>	Cx. 2, n.º 6	Cartão de visita. S.d.	Cx. 2, n.º 7	Uma carta. 1953.	Cx. 2, n.º 8 a 10	Três cartas. 1961.	Cx. 2, n.º 11 a 15	Quatro cartas e um poema. 1962.	Cx. 2, n.º 16 a 18	Duas cartas e um poema. 1963.	Cx. 2, n.º 19	Uma carta. 1967.
Cx. 2, n.º 6	Cartão de visita. S.d.												
Cx. 2, n.º 7	Uma carta. 1953.												
Cx. 2, n.º 8 a 10	Três cartas. 1961.												
Cx. 2, n.º 11 a 15	Quatro cartas e um poema. 1962.												
Cx. 2, n.º 16 a 18	Duas cartas e um poema. 1963.												
Cx. 2, n.º 19	Uma carta. 1967.												

---

## Correspondência de Assis Esperança

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/17																																
TÍTULO	Correspondência de Assis Esperança																																
DATAS	1954/1967																																
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série																																
DIMENSÃO E SUPORTE	39 cap.																																
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>Além de outros assuntos pessoais, as cartas recebidas contêm referências a escritores madeirenses e continentais e à entrega no editor, em 1964, do seu romance <i>Pão Incerto</i>.</p> <table><tr><td>Cx. 2, n.º 20</td><td>Uma carta. 1954.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 21 a 22</td><td>Duas cartas. 1959.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 23 a 24</td><td>Duas cartas. 1960.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 25</td><td>Cartão de visita. 1962.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 26 a 27</td><td>Duas cartas. 1963.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 28 a 30</td><td>Três cartas. 1964.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 31 a 33</td><td>Três cartas. 1965.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 34</td><td>Uma carta. 1966.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 35 a 42</td><td>Oito cartas. 1967.</td></tr></table> <p>A correspondência expedida reúne cópias de cartas, nos seguintes períodos de tempo:</p> <table><tr><td>Cx. 2, n.º 43</td><td>Cópia de carta (manuscrita). 1950.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 44 a 46</td><td>Três cópias de cartas. 1958.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 47</td><td>Cópia de carta. 1959.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 48</td><td>Apontamento. 1960.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 49 a 51</td><td>Três cópias de cartas (duas manuscritas). 1963.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 52 a 55</td><td>Quatro cópias de cartas (duas manuscritas). 1964/1965.</td></tr><tr><td>Cx. 2, n.º 56 a 58</td><td>Três cópias de cartas. 1967.</td></tr></table>	Cx. 2, n.º 20	Uma carta. 1954.	Cx. 2, n.º 21 a 22	Duas cartas. 1959.	Cx. 2, n.º 23 a 24	Duas cartas. 1960.	Cx. 2, n.º 25	Cartão de visita. 1962.	Cx. 2, n.º 26 a 27	Duas cartas. 1963.	Cx. 2, n.º 28 a 30	Três cartas. 1964.	Cx. 2, n.º 31 a 33	Três cartas. 1965.	Cx. 2, n.º 34	Uma carta. 1966.	Cx. 2, n.º 35 a 42	Oito cartas. 1967.	Cx. 2, n.º 43	Cópia de carta (manuscrita). 1950.	Cx. 2, n.º 44 a 46	Três cópias de cartas. 1958.	Cx. 2, n.º 47	Cópia de carta. 1959.	Cx. 2, n.º 48	Apontamento. 1960.	Cx. 2, n.º 49 a 51	Três cópias de cartas (duas manuscritas). 1963.	Cx. 2, n.º 52 a 55	Quatro cópias de cartas (duas manuscritas). 1964/1965.	Cx. 2, n.º 56 a 58	Três cópias de cartas. 1967.
Cx. 2, n.º 20	Uma carta. 1954.																																
Cx. 2, n.º 21 a 22	Duas cartas. 1959.																																
Cx. 2, n.º 23 a 24	Duas cartas. 1960.																																
Cx. 2, n.º 25	Cartão de visita. 1962.																																
Cx. 2, n.º 26 a 27	Duas cartas. 1963.																																
Cx. 2, n.º 28 a 30	Três cartas. 1964.																																
Cx. 2, n.º 31 a 33	Três cartas. 1965.																																
Cx. 2, n.º 34	Uma carta. 1966.																																
Cx. 2, n.º 35 a 42	Oito cartas. 1967.																																
Cx. 2, n.º 43	Cópia de carta (manuscrita). 1950.																																
Cx. 2, n.º 44 a 46	Três cópias de cartas. 1958.																																
Cx. 2, n.º 47	Cópia de carta. 1959.																																
Cx. 2, n.º 48	Apontamento. 1960.																																
Cx. 2, n.º 49 a 51	Três cópias de cartas (duas manuscritas). 1963.																																
Cx. 2, n.º 52 a 55	Quatro cópias de cartas (duas manuscritas). 1964/1965.																																
Cx. 2, n.º 56 a 58	Três cópias de cartas. 1967.																																

---

### Correspondência de José Marmelo e Silva

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/18
TÍTULO	Correspondência de José Marmelo e Silva
DATAS	1948/1960
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	5 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>Três cartas recebidas as quais versam insularidade, política e projetos pessoais.</p> <p>Expedidas: duas cópias de cartas de agradecimento e de crítica literária sobre as novelas inéditas <i>Adolescente</i> e <i>Sedução</i>, de Marmelo e Silva. João de Brito Câmara considera a primeira novela «profundamente integrada na corrente neo-realista». Esta correspondência refere-se, também, a uma crítica de João Gaspar Simões na revista <i>Sol</i>, bem como à revisão de três palestras da autoria de João de Brito Câmara.</p> <p>Cx. 2, n.º 59 a 61                      Correspondência recebida. 1960. Cx. 2, n.º 62 a 63                      Correspondência expedida. 1948.</p>

---

### Correspondência de Raul d'Andrade

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/19
TÍTULO	Correspondência de Raul d'Andrade
DATAS	1963/1967
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	3 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>Esta série reúne três cartas e anexa um orçamento da Atlântida Editora. A correspondência refere-se a um livro e a uma conferência realizada no Pátio das Artes, no Funchal. Também, agradece a «amizade e gratidão» durante a «permanência» no Funchal e dá conhecimento do regresso do romancista a Castelo Branco.</p> <p>Cx. 2, n.º 64 a 66</p>

---

### Correspondência de Luís Manuel Angélica

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/20
TÍTULO	Correspondência de Luís Manuel Angélica
DATAS	1963/1967
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	2 cap.

<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne duas cartas de 25 Abr. 1967 e 14 Out. 1967 com referências ao <i>Comércio do Funchal</i> . Uma das cartas informa que iria ser dedicada «uma <i>Pedra</i> à obra de Ferreira de Castro». A correspondência contém, ainda, referências de natureza social e política e apresenta votos de «um breve restabelecimento». Cx. 2, n.º 67 a 68
--------------------------	--

---

### Correspondência de Jaime Cortesão

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/21</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de Jaime Cortesão
<b>DATAS</b>	1953
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	4 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Cartas de Jaime Cortesão (do Rio de Janeiro, solicita «notas sobre o culto do Espírito Santo na Ilha da Madeira» e elementos de investigação para um trabalho a publicar) e de Solly Azagury. 1953. As duas cartas expedidas comunicam o envio de textos e de bibliografia (para o Rio de Janeiro), sobre o culto do Divino Espírito Santo na Ilha da Madeira, entre outros trabalhos de investigação literária e histórica. 18 Fev. e 15 Mai. 1953. Cx. 2, n.º 69 a 70                      Correspondência recebida. Cx. 2, n.º 71 a 72                      Correspondência expedida.

---

### Correspondência de Arlindo Vicente

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/22</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de Arlindo Vicente
<b>DATAS</b>	1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	4 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne duas cópias (iguais) datilografadas de 26 de Jun. e duas cópias manuscritas de 10 e 24 de Jul., em que João de Brito Câmara comunica a Arlindo Vicente a publicação de <i>Poesias Completas</i> (1967) e solicita-lhe a ilustração do livro. Cx. 2, n.º 112 a 115

---

### Correspondência de outros identificados

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/23</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de outros identificados
<b>DATAS</b>	1942/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série

<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	39 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Na sua generalidade, a correspondência recebida agradece a oferta de livros, refere-se a trabalhos publicados e contém crítica literária. Reúne vinte e cinco remetentes identificados nos seguintes períodos de tempo:</p> <p>Cx. 2, n.º 73 a 75      Cartas de Mário de Figueiredo, José Cardoso e Jaime Vieira Santos. 1942.</p> <p>Cx. 2, n.º 76 a 78      Cartas de Luís Vieira de Castro, António Bandeira e José Gonçalves da Silva Cabral. 1943.</p> <p>Cx. 2, n.º 79 a 82      Cartas de Eduardo Nunes, Eugénia Rego Pereira, Álvaro Favila Vieira, João Lemos Gomes. 1944.</p> <p>Cx. 2, n.º 83              Carta de Cândida Ribeiro. 1948.</p> <p>Cx. 2, n.º 84 a 92      Cartas de Jaime Furtado Fernandes, Alberto da Veiga Pestana, Álvaro Reis Gomes, João de Brito Terenas, António Teixeira de Sousa, Manuel Silvério Pires, Hermano Freire Themudo Machado, Edgard Marques, Florival de Passos (com uma crítica ao livro <i>Ilha</i>). 1950.</p> <p>Cx. 2, n.º 93 a 94      Cartas de Augusto Óscar d'Oliveira Abreu e João Canena. 1960.</p> <p>Cx. 2, n.º 95              Carta de Judith Navarro. Comunica a declamação de dois «bonitos» poemas de João de Brito Câmara, num programa da sua autoria, na Emissora Nacional, Lisboa, Fev. 1964.</p> <p>A seguinte correspondência expedida a vários correspondentes agradece dedicatórias e livros, comenta poesia e prosa, submete <i>Poesias Completas</i> (1967) à crítica literária e à sua divulgação na imprensa e solicita o envio de livros. Reúne cópias de cartas e apontamentos.</p> <p>Cx. 2, n.º 96              Cópia de uma carta para Ernesto Pinto Correia. 1945.</p> <p>Cx. 2, n.º 97              Apontamento para o major J. Reis Gomes. 1948.</p> <p>Cx. 2, n.º 98              Apontamento não identificado. 14 Mai. 1948.</p> <p>Cx. 2, n.º 99              Cópia de uma carta para padre Eduardo C. N. Pereira. 1956.</p> <p>Cx. 2, n.º 100             Apontamento manuscrito para Edmundo de Bettencourt. 1958</p> <p>Cx. 2, n.º 101             Cópia de uma carta para Emídio Baptista Santos. 1961.</p> <p>Cx. 2, n.º 102 a 103      Cópias de duas cartas para Bernardete Falcão. 1961-1963.</p> <p>Cx. 2, n.º 104             Apontamento para João Gaspar Simões. 1967.</p> <p>Cx. 2, n.º 105             Apontamento, não identificado. 20 Dez. 1967</p> <p>Cx. 2, n.º 106             Apontamento para Florival de Passos. S.d.</p> <p>Cx. 2, n.º 107             Apontamento para Casais Monteiro. S.d.</p> <p>Cx. 2, n.º 108             Apontamento para padre Fernando Augusto da Silva. S.d.</p> <p>Cx. 2, n.º 109             Apontamento para Leite Monteiro. S.d.</p> <p>Cx. 2, n.º 110             Apontamento para Fausto José. S.d.</p> <p>Cx. 2, n.º 111             Apontamento para «doutor Brito Câmara, Arouca». S.d</p>

---

### Correspondência de outros não identificados

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	PT-ARM-JBC/B/A/24
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de outros não identificados
<b>DATAS</b>	1943/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	19 cap.

<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne correspondência recebida de remetentes não identificados, sobre livros e outras publicações de João de Brito Câmara, nos seguintes períodos de tempo.
Cx. 2, n.º 116	Carta timbrada «Consulado Britânico, Funchal». 15 Dez. 1943.
Cx. 2, n.º 117	Carta timbrada «Governo do Distrito Autónomo do Funchal. Gabinete do Governador Civil». 02 Dez. 1943.
Cx. 2, n.º 118	Carta de 19 Dez. 1943, Funchal.
Cx. 2, n.º 119	Carta de 30 Dez. 1946, Lisboa.
Cx. 2, n.º 120	Carta [incompleta] com uma caricatura de João de Brito Câmara. 06 Dez. 1948.
Cx. 2, n.º 121	Carta de 02 Jul. 1950.
Cx. 2, n.º 122	Cartão de visita timbrado «Alfândega do Funchal, Gabinete do Director». 04 Jul. 1950.
Cx. 2, n.º 123 a 125	Cartões de visita da Caixa Geral de Depósitos, Crédito e Previdência – Administração e Banco Pinto & Sotto Maior – Administração. 26 Jul. 1950, 05 Dez. 1961 e 03 Jul. 1967.
Cx. 2, n.º 126	Carta de 27 Jul. 1950, Funchal.
Cx. 2, n.º 127	Carta sobre o envio de um artigo de Augusto Casimiro. 12 Mar. 1961.
Cx. 2, n.º 128 a 131	Quatro cartas de Algés, de 16 Jun. 1964, 13 Mar. 1966, 04 Dez. 1966 e 25 Jun. 1967.
Cx. 2, n.º 132 a 134	Três cartas de 10 Out. 1967, 06 Nov. 1967 e 19 Nov. 1967.

---

### Correspondência de autarquias locais

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/25</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de autarquias locais
<b>DATAS</b>	1943
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	3 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne três ofícios, um da Câmara Municipal do concelho do Porto Santo e dois da Câmara Municipal do Funchal, assinados respetivamente pelos seus presidentes Joaquim Pinto Pinheiro e Fernão Manuel de Ornelas Gonçalves. Os ofícios agradecem a oferta do livro <i>Relance</i> (1942) e comunicam a publicação do <i>Auto da Lenda</i> , por esta «nova obra constituir um hino de rara beleza aos encantos da nossa Ilha, e portanto, de subido interesse madeirense». Um destes ofícios anexa o seguinte apontamento: «Resolvido por unanimidade. O. K. Fernão».
	Cx. 2, n.º 135 a 137

---

### Correspondência de entidades privadas

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/26</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de entidades privadas
<b>DATAS</b>	1943/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série

<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	7 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Correspondência recebida:
Cx. 2, n.º 138	Carta timbrada «Patriarcado de Lisboa. Secretaria Particular» e assinada por José Maria de Jesus Rodrigues, a comunicar a ausência de «Sua Eminência Rev.ma o Senhor Cardeal Patriarca de Lisboa» e que lhe seriam entregues «os livros e as provas» enviadas. 1943.
Cx. 2, n.º 139	Ofício n.º 7, timbrado «Ateneu Comercial do Funchal», a louvar o «invulgar sucesso que merecidamente alcançou a notável conferência» sobre «A Poesia Moderna e Fernando Pessoa». 1945.
Cx. 2, n.º 140	Circular timbrada «Instituto Cultural da Madeira. Sede Provisória: Palácio de S. Pedro, Funchal», enviada pelo tenente-coronel Alberto Artur Sarmiento, a convidar João de Brito Câmara para seu sócio efetivo. 1951.
Cx. 2, n.º 141	Carta timbrada «Fundação Calouste Gulbenkian – Lisboa», assinada por Branquinho da Fonseca. Dá conhecimento de que o livro enviado (não especificado) iria ser submetido à apreciação da «Comissão de Leitura» desta instituição. A carta anexa um recorte das Publicações Europa-América, com o endereço de José Brito Câmara. 1967.
	Correspondência expedida:
Cx. 2, n.º 142	Carta para o presidente do Instituto Cultural da Madeira, com conhecimento da impossibilidade de aceitar o convite para ser «Sócio Efectivo» desta instituição. Abr. 1951.
Cx. 2, n.º 143	Carta para a Fundação Calouste Gulbenkian. Solicita a aquisição de «de um certo número de exemplares para as suas bibliotecas, fixas e itinerantes» de <i>Poesias Completas</i> (1967). 04 Jul. 1967.
Cx. 2, n.º 144	Carta para «Organização Port.ª de Recortes de Imprensa», a regularizar a assinatura anual. 15 Dez. 1967.

---

### Correspondência de jornais e revistas

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	PT-ARM-JBC/B/A/27
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de jornais e revistas
<b>DATAS</b>	1944/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	6 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série abrange a seguinte correspondência:
Cx. 2, n.º 145	Circular do <i>Primeiro de Janeiro</i> (Porto), a agradecer «dois exemplares da obra <i>O Modernismo em Portugal</i> », entregues à Biblioteca e à redação deste jornal. 1944.
Cx. 2, n.º 146 a 147	Duas cartas timbradas do <i>República</i> (Lisboa), com agradecimentos de livros e com pedido de colaboração. 10 Out. 1960 e 10 Ago. 1967.

Cx. 2, n.º 148 a 150      Duas cartas de 10.02.1945 e de 16.03.1945, bem como um cartão de 10.08.1950, da *Seara Nova*, a lamentar a desistência da assinatura desta revista literária. Este informa sobre a organização interna desta publicação literária e agradece o envio de poemas de João de Brito Câmara.

---

## Correspondência de editoras

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/28</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de editoras
<b>DATAS</b>	1943/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	37 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>A correspondência recebida diz respeito a orçamentos, trabalhos de composição, «amostras de prova», envio e cobranças de livros de João de Brito Câmara. O telegrama da Atlântida, 1943, está timbrado «C.M.P.T., C. 7, Censurado». Os bilhetes-postais da Livraria Tavares Martins apresentam os timbres «M. G., C.M.P.T., P 30», «C.M.T.», «C 14», «Censura», «M.G.», «C.M.P.T.» e «P 3». Reúne correspondência das seguintes editoras:</p> <p>Cx. 2, n.º 151 a 162      Atlântida Editora, Coimbra, onze cartas e um telegrama. 1943-1967.</p> <p>Cx. 2, n.º 163              Livraria Tavares Martins, Porto, dois bilhetes-postais. 1945.</p> <p>Cx. 2, n.º 164              Editorial Minerva, Lisboa, uma carta e um orçamento. 1967.</p> <p>Cx. 2, n.º 165 a 169      Editorial Astória, Artes Gráficas, Lisboa, 1967, três cartas, três orçamentos e quatro amostras de papel.</p> <p>Correspondência expedida por João de Brito Câmara para editoras do continente. As cópias das cartas referem-se a orçamentos, pagamentos e expedição de livros. Essencialmente, dizem respeito, à publicação da compilação <i>Poesias Completas</i> (1967).</p> <p>Cx. 2, n.º 170 a 174      Tipografia Atlântida ou Atlântida Editora (Coimbra): Cartas datadas de 19 Jul. 1943, 23 Jul. 1943, 03 Jul. 1950, 11 Jul. 1950, 19 Dez. 1967, 03 Nov. 1943 e nota de 22 Nov. 1943.</p> <p>Cx. 2, n.º 175              Tipografia Atlântida ou Atlântida Editora (Coimbra): Quatro relações. s. d. e uma fatura de vendas. 07 Set. 1950.</p> <p>Cx. 2, n.º 176 a 182      Tipografia Atlântida ou Atlântida Editora (Coimbra): Oito cópias de cartas datadas de 1943 a 1967. A carta de 26 Ago. 1967 anexa uma folha impressa com poemas, uma folha impressa com prosa e duas folhas em branco com as anotações «Vergé. Lux. J.B.» A carta de 11 Dez. 1967 anexa três apontamentos com contas de pagamentos, uma fotografia impressa de João de Brito Câmara, uma folha de «papel offset de 120 grs», duas amostras de cartolina da capa do livro e duas folhas anotadas «12,7X19 cm e 13,5X20 cm, 1.º e 2.º orçamento».</p> <p>Cx. 2, n.º 183 a 185      Cartas para a Sociedade Astória (Lisboa). 23 Jul. 1967, 30 Jul. 1967, 14 Ago. 1967 e 01 Set. 1967.</p> <p>Cx. 2, n.º 186 a 187      Cartas para a Editorial Minerva e apontamento com a morada da revista <i>Serões</i>. 24 Jul. 1967.</p>

---

## Correspondência sobre o *Auto da Lenda* (ed. 1943)

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/29
TÍTULO	Correspondência sobre o <i>Auto da Lenda</i> (ed. 1943)
DATAS	1943/1945
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	8 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta série reúne correspondência relativa à publicação do <i>Auto da Lenda</i> (1943): Cx. 2, n.º 188 a 190 Três cópias de cartas endereçadas ao presidente da Câmara Municipal do Funchal: a de 19 Mai. 1943 protesta da exclusão do livro por este ter sido considerado «fora das respectivas bases do concurso»; uma outra, s.d., anexa o <i>Regulamento do Concurso Literário</i> e agradece a publicação do livro. Cx. 2, n.º 191 Cópia de carta endereçada a D. Manuel Gonçalves Cerejeira, cardeal patriarca de Lisboa, a solicitar a apreciação do livro. 18 Jun. 1943. Cx. 2, n.º 192 Cópia de carta de protesto, endereçada ao diretor de <i>O Jornal</i> , Funchal, contra a «pseudo crítica» de um articulista daquele órgão. 08 Jan. 1944. Cx. 2, n.º 193 Apontamento endereçado ao padre José Maria de Jesus Rodrigues, secretaria do Patriarcado de Lisboa, a confirmar o envio de livros e a acusar a receção da carta anteriormente referida. 14 Jan. 1944. Cx. 2, n.º 194 Cópia de carta para o padre Domingos Maurício Gomes dos Santos, revista <i>Brotéria</i> , com «o profundo desapontamento» pela «desconcertante apreciação» ao livro. 22 Jan. 1944. Cx. 2, n.º 195 Cópia de carta para a <i>Seara Nova</i> a solicitar crítica literária para o livro. 02 Mar. 1945.
NOTA DE PUBLICAÇÃO	Câmara, João de Brito, <i>Auto da Lenda</i> , Edição da Câmara Municipal do Funchal, 1943; Câmara, João Brito, <i>Auto da Lenda</i> , in <i>Poesias Completas</i> , Coimbra, Atlântida Editora, 1967 (145-197).

---

## Textos inéditos

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/A/30
TÍTULO	Textos inéditos
DATAS	1924/1925 (predominantemente s.d.)
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	15 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta série reúne textos manuscritos e datilografados de João de Brito Câmara. Cx. 3, n.º 1 Um panfleto de jazz, manuscrito e ilustrado, intitulado <i>Penca Penca</i> . S.d.

Cx. 3, n.º 2	Um caderno escolar manuscrito a lápis, intitulado «Apontamentos de História e Literatura Francesa de João Figuerôa Câmara, 6.º ano de Letras, 2.º vol».
Cx. 3, n.º 3	Um caderno manuscrito com poemas intitulados «Musa da Mocidade». 1924-1925.
Cx. 3, n.º 4 a 7	Quatro cadernos manuscritos intitulados «Romance. Cinismo». Anexa dois apontamentos.
Cx. 3, n.º 8	Um recorte de jornal escolar com o artigo «O Campo».
Cx. 3, n.º 9 a 10	Dois exemplares de <i>O Espelho</i> , n.º 6 e n.º 7 (jornal manuscrito escolar). 25 Fev. 1924 e 03 Mar. 1924.
Cx. 3, n.º 11	48 apontamentos dispersos, em prosa e poesia.
Cx. 3, n.º 12	Quatro poemas intitulados «Soneto», »Pedro Sem» «Lealdade e Camaradagem» (homenagem ao Dr. Fausto José) e «Entreacto».
Cx.3, n.º 13	Uma tradução do poema «If...», de Rudyard Kipling.
Cx. 3, n.º 14	Um poema datilografado, intitulado «Regresso».
Cx. 3, n.º 15	Um caderno datilografado intitulado «Poesias. Brito Câmara e Prosa».

---

### Originais de entrevistas, inquéritos e palestras

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/31</b>
<b>TÍTULO</b>	Originais de entrevistas, inquéritos e palestras
<b>DATAS</b>	1944/1964
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	5 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série compreende os seguintes documentos:
Cx. 3, n.º 16	Caderno datilografado (onze folhas), intitulado «Entrevista a Edmundo de Bettencourt». [1944].
Cx. 3, n.º 17	Inquérito datilografado sobre a existência ou não de uma literatura madeirense (três folhas). 1963-1964.
Cx. 3, n.º 18	Apontamento sobre poesia existencialista.
Cx. 3, n.º 19	Caderno datilografado com o título «Três Palestras», em cuja contracapa se encontra a data 1947. A palestra «I. Equilíbrio de Conceitos», de 05 Out. 1934, realizou-se no Teatro Municipal do Funchal, em sessão comemorativa do «24.º Aniversário da implantação da República». As palestras «II. A Poesia Moderna e Fernando Pessoa» e «III. A Jovem Poesia Portuguesa» realizaram-se no Ateneu Comercial do Funchal, em 31 Out. 1944 e 30 Mai. 1947.
Cx. 3, n.º 20	Apontamento sobre arte poética. S.d.

---

### Jornais e recortes sobre assuntos diversos

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/32</b>
<b>TÍTULO</b>	Jornais e recortes sobre assuntos diversos
<b>DATAS</b>	1927/1968

<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	9 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	De acordo com a sua organização inicial, esta série reúne os seguintes documentos:
Cx. 3, n.º 21	Caderno de setenta folhas com recortes de jornais, com os mais variados assuntos, apresentando-se alguns destes artigos censurados (cf. folhas 10, 11 e 12).
Cx. 3, n.º 22	Caderno com trinta e duas folhas com recortes de artigos literários.
Cx. 4, n.º 1	Trinta e três recortes sobre assuntos diversos.
Cx. 4, n.º 2	Trinta e cinco recortes sobre a viagem de João de Brito Câmara e dos estudantes do Liceu Nacional do Funchal às Ilhas Canárias, em 1927.
Cx. 4, n.º 3	Vinte e cinco recortes de natureza política e económica, de 1948 a 1961.
Cx. 4, n.º 4	Seis recortes sobre homenagens ao ator João Villaret, de Out. a Nov 1949.
Cx. 4, n.º 5	Dezassete recortes sobre atividades da Sociedade Portuguesa de Autores, S.P.A., Abr. 1958 a 05. Dez. 1962.
Cx. 4, n.º 6	Onze jornais completos, de 1927 a 1968: <i>Alma Nova</i> , n.ºs 2 e 3, de 19 Jan. 1927 e 18 Fev. 1947 (dois exemplares estão repetidos); <i>O Jornal</i> , de 10 Nov. 1927; <i>O Povo</i> , de 07 e 08 Out. 1932, de 06 Out. 1934; <i>Eco do Funchal</i> , de 03 Ago. 1959; <i>República</i> , de 05 Mai. 1967; <i>Diário de Notícias</i> , de 28 Dez. 1967 e <i>Voz da Madeira</i> , de 02 Jan. 1968.
Cx. 4, n.º 7	Trinta e três seguintes recortes dispersos de 1927 a 1967: dezanove folhas do <i>Eco Literário</i> , de 13 a 27 Fev. 1944 e de 08 a 12 Out. 1944, com «O Modernismo em Portugal. (Entrevista a Edmundo de Bettencourt)»; <i>República</i> , de 03 Nov. 1950, 24 Dez. 1959, 21 Abr. 1964, 22 Set. 1967, 31 Out. 1967 e 27 Dez. 1967; <i>Diário de Lisboa</i> , de 17 Ago. 1959, 14 Fev. 1960 e 27 Dez. 1967; <i>O Século</i> , de 28 Dez. 1967; <i>Re-nhau-nhau</i> , s.d; <i>Diário de Lisboa</i> , de 17 Ago. 1959, 14 Fev. 1960 e de 27 Dez. 1967 e <i>O Século</i> , de 28 Dez. 1967. Entre outros assuntos, estes artigos dizem respeito a crítica literária, publicação de livros, transcrição de conferências, poemas e notícia do falecimento de João de Brito Câmara.

---

### Artigos de João de Brito Câmara publicados em jornais

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	PT-ARM-JBC/B/A/33
<b>TÍTULO</b>	Artigos de João de Brito Câmara publicados em jornais
<b>DATAS</b>	[1926]/1963
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	65 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série compreende as seguintes cópias datilografadas e apontamentos manuscritos de artigos publicados em jornais, por João de Brito Câmara:
Cx. 4, n.º 8	«Turismo». 24 Jan. 1955.

Cx. 4, n.º 9	«Comunicações aéreas ». 02 Fev. 1955.
Cx. 4, n.º 10	«Inverno no paraíso». 08 Fev. 1955.
Cx. 4, n.º 11	«Visita de príncipes». 14 Fev. 1955.
Cx. 4, n.º 12	«Turismo incipiente». 21 Fev. 1955.
Cx. 4, n.º 13	«Passageiros em trânsito...». 28 Fev. 1955.
Cx. 4, n.º 14	«Provador de vinhos». 07 Mar. 1955.
Cx. 4, n.º 15	«A colónia britânica na Madeira». 14 Mar. 1955.
Cx. 4, n.º 16	«Aeroporto da Madeira». 02. Jul. 1957.
Cx. 4, n.º 17	«Parque da cidade». 10 Jul. 1957.
Cx. 4, n.º 18	«Porto Santo – Monumento a Schiappa de Azevedo». 07 Jul. 1957.
Cx. 4, n.º 19	«Aviação e turismo». 23 Jul. 1957.
Cx. 4, n.º 20	«Assis Esperança». 02 Ago. 1957.
Cx. 4, n.º 21	«Férias no Porto Santo». 14 Ago. 1957.
Cx. 4, n.º 22	«Fiscalização do trânsito». 27 Ago. 1957.
Cx. 4, n.º 23	"Festas do Fim do Ano». 09 Set. 1957.
Cx. 4, n.º 24	«O eterno problema». 24 Set. 1957.
Cx. 4, n.º 25	«A Ilha da Madeira no turismo nacional. A autonomia administrativa e financeira do distrito do Funchal, vai englobar, finalmente, o importantíssimo sector do seu Turismo». 12 Out. 1957.
Cx. 4, n.º 26	«Duas tragédias». 14 Out. 1957.
Cx. 4, n.º 27	«Um voto sincero». [21. Out. 1957].
Cx. 4, n.º 28	«Festas do Fim do Ano»: O artigo está precedido de uma carta dirigida a José da Silva, de 22 Out. 1957.
Cx. 4, n.º 29	«Um ano na presidência da Associação Académica». 28 Out. 1957 (duas cópias).
Cx. 4, n.º 30	«Um desastre que enlutou a Madeira». 22 Nov. 1957.
Cx. 4, n.º 31	«Finalmente um Porto». 20 Jan. 1958.
Cx. 4, n.º 32	«Aeroportos das Ilhas». 27 Jan. 1958.
Cx. 4, n.º 33	«Civismo e lucidez». 24 Mar. 1958.
Cx. 4, n.º 34	«Regulamentação do jogo». 27 Mar. 1958.
Cx. 4, n.º 35	«O Plano de Fomento e a Madeira". 14 Abr. 1958.
Cx. 4, n.º 36	«Sociedade Portuguesa de Escritores». 26 Abr. 1958.
Cx. 4, n.º 37	«Uma experiência cooperativista». 03 Mai. 1958.
Cx. 4, n.º 38	«Conclusões omissas». 08 Ago. 1958.
Cx. 4, n.º 39	«Problemas Madeirenses. A sinfonia incompleta da Madeira numa análise, também, incompleta, de Leitão de Barros». 13 Ago. 1958.
Cx. 4, n.º 40	«A Cidade do Funchal comemorou 456 anos de existência». 27 Out. 1958.
Cx. 4, n.º 41	«Juventude frustrada». 29 Jan. 1959.
Cx. 4, n.º 42	«Trinta dinheiros». 31 Mai. 1959.
Cx. 4, n.º 43	«Teatro moderno na Madeira». 02 Jul. 1959.
Cx. 4, n.º 44	«Instantâneos». 12 Ago. 1959.
Cx. 4, n.º 45	«A Madeira. Resenha breve do crónico Problema das suas Comunicações». 19 Set. 1959.
Cx. 4, n.º 46	«Dr. Juiz Corregedor, Manuel Júlio Gonçalves Salvador". 22 Jun. 1960.
Cx. 4, n.º 47	«Rescaldo dum julgamento». 31 Mai. 1963.
Cx. 4, n.º 48	Um artigo sem título sobre um julgamento. 07 Mai. 1963.
Cx. 4, n.º 49	«Do Funchal. Fala-se da Ilha do Porto Santo!». S.d.

Cx. 4, n.º 50	«Civismo e lucidez». S.d.
Cx. 4, n.º 51 a 57	«Instântaneos I. As obras do Porto»; «Instântaneos II. Ainda as obras do Porto»; «Instântaneos IV: Hospitalidade»; «Instântaneos V. Recisão duma empreitada»; «Instântaneos VI. A pecuária madeirense»; "Instântaneos VII. O pão nosso de cada dia»; "Instântaneos VIII. Ostentações e arraiais». S.d.
Cx. 4, n.º 58	«Juventude frustrada». S.d.
Cx. 4, n.º 59	«O Arquipélago da Madeira Terra do Senhor Infante" (duas cópias). S.d.
Cx. 4, n.º 60	«A Revolução da inteligência» (duas cópias). S.d.
Cx. 4, n.º 61	«Uma saudação e um voto». S.d.
Cx. 4, n.º 62	«Férias no Porto-Santo – A propósito da projectada construção do Hotel Praia». S.d.
Cx. 4, n.º 63	«Um curso de férias». S.d.
Cx. 4, n.º 64	«Uma impressão do Cinerama». S.d.
Cx. 4, n.º 65	«Emigração». S.d.
Cx. 4, n.º 66	«Agricultura». S.d.
Cx. 4, n.º 67	«Porto Santo ressuscitado». 07 Ago. 1960.
Cx. 4, n.º 68	«Signatários da exposição do Governo datada de 12-08-1926».
Cx. 4, n.º 69	«Linguagem equívoca». S.d.
Cx. 4, n.º 70	«Manifesto dos deputados da oposição pelo Círculo do Funchal». S.d.
Cx. 4, n.º 71	Um apontamento, sem título, com vinte e duas páginas, sobre a oposição madeirense. S.d.
Cx. 4, n.º 72	Um conjunto de apontamentos políticos dispersos. S.d.

---

### Listas de correspondência e de publicações enviadas

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/34</b>
<b>TÍTULO</b>	Listas de correspondência e de publicações enviadas
<b>DATAS</b>	1943
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	2 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Contém cinco relações de publicações enviadas pelo Autor. Inclui correspondência dos C.T.T. com várias anotações. Cx. 5, n.º 1 a 2

---

### Textos biobibliográficos

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/A/35</b>
<b>TÍTULO</b>	Textos biobibliográficos
<b>DATAS</b>	S.d.
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série

<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	4 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série contém os seguintes documentos.
	Cx. 5, n.º 3                      Resumo biográfico incompleto e não assinado.
	Cx. 5, n.º 4                      Apontamento biográfico manuscrito de Henrique Câmara.
	Cx. 5, n.º 5                      Texto biobibliográfico de João Henrique Câmara, intitulado «O advogado e poeta Dr. João de Brito Câmara (Lisboa, 13.05.1909–Funchal, 26.12.1967)».
	Cx. 5, n.º 6                      Cópia com críticas literárias, s.d., sobre João de Brito Câmara, publicadas nos jornais <i>República</i> , <i>Diário de Notícias</i> , <i>Diário do Alentejo</i> e nas revistas literárias <i>Serões</i> , <i>Ocidente</i> e <i>Brotéria</i> .

---

## Delegado da Sociedade Portuguesa de Autores (S.P.A.)

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B</b>
<b>TÍTULO</b>	Delegado da Sociedade Portuguesa de Autores (S.P.A.)
<b>DATAS</b>	1956/1965
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Subsecção
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	113 cap. (Cx. 5, n.º 7 a 119)
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	João de Brito Câmara foi delegado da Sociedade Portuguesa de Escritores do Funchal (S.P.A.), de 1956 a 1958, por proposta do escritor Assis Esperança. As nove séries seguintes reúnem correspondência, cartões de visita, circulares, convocatórias, convites, recortes de jornais e recibos, entre outros assuntos. De acordo com a sua organização inicial, poderão surgir títulos já tratados noutras secções, como é o caso da correspondência recebida do romancista Assis Esperança.

---

## Correspondência da direção da S.P.A.

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B/1</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência da direção da S.P.A.
<b>DATAS</b>	1956/1963
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	13 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Entre outros assuntos, esta correspondência trata de reuniões, listas de escritores, propostas de novos sócios, abertura de novas delegações e reuniões. Reúne ainda cópias de cartas enviadas por João de Brito Câmara, com agradecimentos, propostas de novos sócios e envio de livros.
	Cx. 5, n.º 7 a 9                      Três cartas recebidas de 23 Out. 1956, 12 Nov. 1956 e 19 Dez. 1956.

Cx. 5, n.º 10 a 11	Duas cartas de 26 Jul. 1958 e 24 Out. 1958, assinadas pela direção da Sociedade Portuguesa de Escritores (S.P.A.), Lisboa.
Cx. 5, n.º 12 a 19	Cartas expedidas com as seguintes datas: 03 Nov. 1956; 11 Dez. 1956; 15 Jul. 1958 (com anotação de «Rua do Carmo, n.º 51-5º»); 18 Out. 1958; 15 Jan. 1962; 09 Jan. 1963; 12 Mar. 1963 e 02 Mai. 1963.

---

### Correspondência de Assis Esperança e outros

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B/2</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de Assis Esperança e outros
<b>DATAS</b>	1958/1960
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	7 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Esta série reúne correspondência com diversos assuntos relativos à S.P.A., entre eles, aquisição de novos sócios, despesas, prémios literários, dinamização de eventos culturais, como a Semana do Livro e sessões de cinema. Os cartões de visita contêm agradecimentos e solicitações de bilhetes para sessões culturais.</p> <p>Cx. 5, n.º 20 a 24      Quatro cartas de 1958 e um cartão de visita de 1960.</p> <p>Cx. 5, n.º 25          Um telegrama. 1960.</p> <p>Cx. 5, n.º 26          Dois cartões de visita estão datados de 1958, em nome de Maria Ângela Moreira de Caires e de Raul Teixeira Lopes. Os restantes cartões de visita, s.d., encontram-se assinados por Capitolina da Silva Nunes, João Militão Rodrigues, Gabriela A. Garcia de Freitas, Arlindo Mendes e Manuel de Jesus França.</p>

---

### Correspondência de entidades privadas e oficiais

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B/3</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de entidades privadas e oficiais
<b>DATAS</b>	1957/1958
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	16 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>A correspondência recebida contém agradecimentos, à exceção da última carta que apresenta uma reclamação sobre direitos de autor. Reúne o seguinte:</p> <p>Cx. 5, n.º 27          Carta timbrada, Ateneu Comercial do Funchal. 1958.</p> <p>Cx. 5, n.º 28          Ofício n.º 1111, timbrado Associação de Futebol do Funchal. 1958.</p> <p>Cx. 5, n.º 29          Ofício n.º 256, timbrado Liceu Nacional do Funchal. 1958.</p> <p>Cx. 5, n.º 30          Ofício n.º 2476, timbrado Ministério das Corporações e Previdência Social, Instituto Nacional do Trabalho e Previdência, Delegação do Funchal. 1958.</p>

Cx. 5, n.º 31	Ofício n.º 304 – L. 22, timbrado Secretariado Nacional da Informação, Cultura Popular e Turismo. 1958.
Cx. 5, n.º 32	Ofício n.º 254/58, timbrado Grémio dos Industriais de Panificação do Funchal. 1958.
Cx. 5, n.º 33	Carta, timbrada Sociedade de Escritores e Compositores Teatrais Portugueses, Agência Geral da Madeira.
A correspondência expedida reúne cópias de cartas enviadas por João de Brito Câmara a agradecer a colaboração recebida, quer na divulgação da S.P.A., quer em atividades culturais. Entre outros assuntos, comunica a admissão de novos membros.	
Cx. 5, n.º 34 a 35	Cartas de 08 Jan. 1957 e de 08 Mai. 1958 para o diretor do <i>Diário de Notícias</i> .
Cx. 5, n.º 36 a 38	Três cartas de 08 de Maio, sendo uma para a Comissão Administrativa da Academia de Música da Madeira, uma para o diretor do Posto Emissor do Funchal e Estação Rádio da Madeira e uma para os diretores do <i>Jornal da Madeira</i> , <i>Eco do Funchal</i> , <i>Re-nhau-nhau</i> , <i>Voz da Madeira</i> e <i>Comércio do Funchal</i> .
Cx. 5, n.º 39	Carta para o Dr. João Militão Rodrigues, agente geral da Sociedade de Escritores e Compositores Teatrais Portugueses. 1958.
Cx. 5, n.º 40	Minuta de carta. 1958.
Correspondência expedida pelo delegado da S.P.A. a entidades oficiais:	
Cx. 5, n.º 41 a 42	Duas cartas de agradecimento de João de Brito Câmara à Câmara Municipal do Funchal, de 01 Abr. e 08 Mai. 1958.

---

## Circulares e convocatórias de Assembleias Gerais

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B/4</b>
<b>TÍTULO</b>	Circulares e convocatórias de Assembleias Gerais
<b>DATAS</b>	1956/1965
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	54 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne as seguintes circulares: Cx. 5, n.º 43 a 44 Carta com dois projetos de estatutos para a «criação duma Sociedade Portuguesa de Escritores» e carta com a constituição dos «Corpos Gerentes». 18 Mai. e 11 Jul. 1956. Cx. 5, n.º 45 a 48 Quatro circulares sobre a criação de novas delegações da S.P.A. no continente, ilhas e ultramar, sobre a instalação provisória da nova sede e sobre a organização da Semana do Livro. 1957. Cx. 5, n.º 49 Circular sobre o «modelo do distintivo e selo branco» da S.P.A.. 1958. Cx. 5, n.º 50 Circular sobre o número de «confrades» a reunir na sede; circular sobre o <i>Romance Conterrâneo</i> e sobre um ciclo de conferências da Fundação Calouste Gulbenkian. 1960. Cx. 5, n.º 51 a 55 Cinco circulares com os seguintes assuntos: pedidos de divulgação sobre <i>Concurso Público do Hino Nacional</i> ; um <i>Concurso de Literatura Juvenil</i> (um quarto de página); uma «nota biobibliográfica de cada sócio»; um regulamento do <i>Grande Prémio de Poesia</i> e do <i>Grande Prémio de Teatro</i> ; um <i>Projecto de Reforma dos Estatutos</i> . 1961.

Cx. 5, n.º 56 a 62	Sete circulares com deliberações de uma Assembleia Geral. 1962.
Cx. 5, n.º 63 a 71	Nove circulares com decisões de uma Assembleia Geral, recepção a escritores galardoados em 1961 e 1962 e regulamentos de <i>Grande Prémio de Poesia</i> . 1963.
Cx. 5, n.º 72 a 74	Três circulares sobre estatutos e quotas da S.P. A.. 1964.
Cx. 5, n.º 75 a 78	Quatro circulares, com a constituição da nova direção, um plano de atividades da S.P.A., uma proposta para quarenta associados, uma cópia da exposição feita ao ministro das Finanças. 1965.
Cx. 5, n.º 79	Regulamento do <i>Prémio José Lins do Rego</i> . S.d.
Cx. 5, n.º 80	Projeto de Reforma de Estatutos. S.d.
Cx. 5, n.º 81	Regulamento para <i>Fundo de Edições da Sociedade</i> , atribuídos a José Régio e Jorge Reis. S.d.
Cx. 5, n.º 82	Circular sobre a constituição do Fundo de Edições da S.P.A., com a contribuição da Fundação Calouste Gulbenkian. Também, trata de alteração de quotas e do <i>Prémio Camilo Castelo Branco</i> . 1964. Anexa carta sobre a entrega do prémio ao concurso atrás referido.
Cx. 5, n.º 83	Parecer e relatório da comissão nomeada para estudar a situação do livro português no Brasil.
Cx. 5, n.º 84	Informação sobre uma nova sede.
As convocatórias de Assembleias Gerais são as que se seguem:	
Cx. 5, n.º 85	Cartão para eleição dos corpos diretivos da S.P.A.. S.d.
Cx. 5, n.º 86	Cartão do presidente da Assembleia Geral, João de Barros, para «Apresentação, discussão e votação do Relatório e Contas dos meses de Outubro a Dezembro de 1956 e o ano de 1957 e respectivo Parecer do Conselho Fiscal». 1957.
Cx. 5, n.º 87	Pedido do delegado, Dr. João de Brito Câmara, para a comparência dos «Srs. Escritores madeirenses», Alberto Figueira Gomes, padre Eduardo Nunes Pereira, Dr. Elmano Augusto Vieira, Ernesto Gonçalves, Horácio Bento de Gouveia, Manuel G. Pestana Júnior e Ricardo Nascimento Jardim, para uma reunião, com o objetivo de tratar da 1.ª sessão cultural da Sociedade Portuguesa de Escritores (Delegação do Funchal), a realizar no Teatro Municipal (a convocatória apresenta a assinatura dos escritores referidos). 1958.
Cx. 5, n.º 88 a 89	Duas circulares para conhecimento de duas Assembleias Gerais (Ordinária e Extraordinária), presididas por Alfredo Guisado. 1961.
Cx. 5, n.º 90 a 92	Três circulares, duas para a realização de uma Assembleia Geral Ordinária e outra para uma Assembleia Geral presididas pelos seus presidentes Alfredo Guisado e Nuno Simões. 1962.
Cx. 5, n.º 93	Circular pelo presidente Nuno Simões. 1963.
Cx. 5, n.º 94	Assembleia Geral Extraordinária para reforma de estatutos e alteração de quotas. 1964.
Cx. 5, n.º 95 a 96	Duas circulares para Assembleias Gerais. 1965.

---

## Convites para atividades culturais

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/B/B/5
TÍTULO	Convites para atividades culturais

<b>DATAS</b>	1957/1965
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	7 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Estes convites visam conferências por Ernesto de Sousa, José-Augusto França, Eurico Costa, Jacinto do Prado Coelho, Maria Barroso, Joel Serrão, Horácio Bento de Gouveia, bem como homenagens a Camilo Castelo Branco, Aquilino Ribeiro, Fialho de Almeida, Carlos Drummond de Andrade, Jaime Cortesão, entre outros. Cx. 5, doc.97 Cartão sobre um ciclo de conferências. 1957. Cx. 5, doc.98 Cartão, programa e convite para um almoço. 1958. Cx. 5, doc.99 Circular para o descerramento de um retrato a óleo de Aquilino Ribeiro. 1963. Cx. 5, doc.100 Programa sobre «A Poesia Portuguesa do Romantismo aos Nossos Dias». 1964. Cx. 5, doc.101 Circular para uma recepção em homenagem a Lucien Goldemann e a Guillevic. 1965. Cx. 5, doc.102 Seis cartões. S.d. Cx. 5, doc.103 Circular para visita ao mausoléu de Jaime Cortesão. S.d.

---

### Recortes de jornais sobre a S.P.A.

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B/6</b>
<b>TÍTULO</b>	Recortes de jornais sobre a S.P.A.
<b>DATAS</b>	1958/1962
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	1 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Coleção de dezoito recortes de jornais, quase todos do jornal <i>República</i> , (Lisboa). Cx. 5, doc.104

---

### Recibos e faturas da delegação da S.P.A.

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B/7</b>
<b>TÍTULO</b>	Recibos e faturas da delegação da S.P.A.
<b>DATAS</b>	1956/1958
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	1 cap.

<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne os seguintes recibos de João de Brito Câmara: 1956, seis recibos de Jul. a Dez. para pagamento de quotas; 1957, quatro recibos de Jan. a Abr. para pagamento de quotas; 1958, um recibo da Casa do Turista para «pagamento de 2 cestos de flores»; um recibo «Pela distribuição de convites para a 1.ª sessão cultural»; um recibo da Polícia de Segurança Pública, «serviço prestado para um agente e três guardas» no Teatro Baltazar Dias; um recibo para pagamento de «sessão cultural»; um recibo, «pela afinação do piano para o Concerto realizado»; um recibo, dos Bombeiros Municipais do Funchal, por serviço de prevenção; um recibo do Teatro Municipal de Baltazar Dias, pela cedência da sala; um recibo da Câmara Municipal do Funchal, comprovativo de requerimento para «cedência do Teatro»; duas faturas e recibos da Madeira Gráfica; um recibo da firma A Iluminadora, pelo aluguer de três projetores; um recibo do Bazar do Povo, para pagamento de bilhetes do Teatro; um recibo para pagamento de «actuação no concerto realizado»; um recibo, de Perestrellos Fotógrafos, «pelas fotografias tiradas».
	Cx. 5, doc.105

---

### Discursos de João de Brito Câmara na S.P.A.

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B/8</b>
<b>TÍTULO</b>	Discursos de João de Brito Câmara na S.P.A.
<b>DATAS</b>	1956
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	2 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne os seguintes discursos de João de Brito Câmara: «Breve Apresentação da Sociedade Portuguesa de Autores» (vinte e duas páginas), s.d; um apontamento, «Sociedade Portuguesa de Escritores» (uma página), de 05. Nov. 1956.
	Cx. 5, doc. 106 a 107

---

### Diversos

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/B/B/9</b>
<b>TÍTULO</b>	Diversos
<b>DATAS</b>	1957/1965
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	12 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne folhetos e separatas da S.P.A. e documentação diversa.
	Cx. 5, doc.108 <i>Concurso de Literatura Juvenil. D. Maria Fernanda Mello Rego, Lisboa, Escolas Profissionais Salesianas. 1960.</i>
	Cx. 5, doc.109 <i>Três fichas de publicidade (Jan.-Fev., Mar.-Abr. e Out.-Dez.), Coimbra, Tipografia Atlântida, 1961.</i>
	Cx. 5, doc.110 <i>Proposta de sócios. 1958.</i>
	Cx. 5, doc.111 <i>Apontamento sobre uma reunião. 21 Abr. 1958.</i>
	Cx. 5, doc.112 <i>Fatura da Casa Figueira. 1958.</i>

Cx. 5, doc.113	Cópia de um programa cultural. 1958.
Cx. 5, doc.114	Apontamento da Academia de Música da Madeira. 1958.
Cx. 5, doc.115	Duas listas de associados. 1958.
Cx. 5, doc.116	Apontamento sobre salas de cinema. 1958.
Cx. 5, doc.117	Lista de registos dos C.T.T. 1958.
Cx. 5, doc.118	Nota de devolução da Casa Figueira. 1958.
Cx. 5, doc.119	Cópia de uma convocatória sobre a primeira sessão cultural da S.P.A., no Funchal. S.d.

## ATIVIDADE POLÍTICA

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/C</b>
<b>TÍTULO</b>	Atividade Política
<b>DATAS</b>	1932/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Secção
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	172 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>A Secção Atividade Política inicia-se com João de Brito Câmara como presidente da Associação Académica de Coimbra, em 1931, numa eleição disputadíssima entre republicanos e integralistas. Entre 1948 e 1949, João de Brito Câmara filia-se no Movimento da Unidade Democrática (M.U.D.) e participa na Candidatura à Presidência da República do general Norton de Matos. Em 1958, é delegado da Candidatura do general Humberto Delgado, cuja Comissão Distrital é constituída por Manuel Gregório Pestana Júnior, João Sebastião Ferreira Aníbal da Trindade, Ulrich da Paixão Abreu e António Manuel Sales Caldeira. A secção divide-se nas duas subsecções seguintes: Delegado da Comissão Distrital da Candidatura do General Humberto Delgado e Opositorista ao Regime Vigente.</p>

### Delegado da Comissão Distrital da Candidatura do General Humberto Delgado

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/C/A</b>
<b>TÍTULO</b>	Delegado da Comissão Distrital da Candidatura do General Humberto Delgado
<b>DATAS</b>	1957/1959
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Subsecção
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	120 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Esta subsecção organiza-se com base na documentação que João de Brito Câmara foi arquivando numa pasta, em cuja capa escreveu «1958 (Correspondência - Documentos) Humberto Delgado». As séries e as subséries dizem respeito a correspondência, telegramas, apontamentos, pagamentos, comunicados, panfletos, circulares, entre outra documentação política. Permitem, assim, ver o palco e os bastidores da campanha eleitoral de Humberto Delgado na Ilha da Madeira. As séries relativas à correspondência da campanha eleitoral testemunham a ação decisiva de João de Brito Câmara na consciência política madeirense, quer através do seu empenho político, quer através da sua personalidade carismática. A documentação revela, ainda, o processo de formação da Comissão Distrital e a discriminação sofrida pelos seus membros. Dado o contexto político de secretismo, nas nove séries, interpretou-se os mais variados sinais disponíveis como datas, carimbos, timbres e siglas, em documentação muito diversa, como panfletos, manifestos, comunicados, cartas e pagamentos.</p>

---

## Correspondência com o general Humberto Delgado

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/C/A/1</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência com o general Humberto Delgado
<b>DATAS</b>	1958/1959
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	7 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Esta série reúne a seguinte documentação recebida e enviada para o general Humberto Delgado:</p> <p>Cx. 5, n.º 120                      Cartão de visita manuscrito para João de Brito Câmara, timbrado «General Humberto Delgado. Director Geral da Aeronáutica Civil. Direcção Geral da Aeronáutica Civil. Lisboa-Portugal». S.d.</p> <p>Cx. 5, n.º 121                      Postal com a fotografia do general (a preto e branco), enviado ao Dr. Pestana Júnio». S.d.</p> <p>Cx. 5, n.º 122                      Sobrescrito timbrado «General Humberto Delgado Candidato Nacional à Presidência da República. Rua dos Anjos, 10.º, 1.º D.º», registado e com os carimbos dos C.T.T. de 09 e 13 de maio (no verso).</p> <p>Cx. 5, n.º 123                      Duas minutas de apelo, datilografadas (original e cópia). S.d.</p> <p>Cx. 5, n.º 124                      Apontamento de telegrama dirigido ao «General Humberto Delgado, Avenida da Liberdade 148 R/C., República, Rua Misericórdia 116/1, Lisboa» a comunicar dificuldades de divulgação na imprensa local e de cedência do Teatro Municipal. 16 Mai. 1958.</p> <p>Cx. 5, n.º 125                      Minuta de missiva dirigida ao general Humberto Delgado a descrever as «maiores dificuldades» criadas à Comissão Distrital, pela imprensa madeirense e pelo município do Funchal. Salienta o «extraordinário talento» do Dr. Manuel Pestana Júnior. 1958.</p> <p>Cx. 5, n.º 126                      Cópia de uma carta em que a Comissão do Funchal da Candidatura e «todos os Democratas madeirenses» enviam ao general «fraternas saudações, com ardentes votos» pelo 49.º aniversário da República Portuguesa. 25 Set. 1959.</p>

---

## Correspondência de particulares

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/C/A/2</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência de particulares
<b>DATAS</b>	1957/1958
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	17 cap.

**ÂMBITO E CONTEÚDO**

## Correspondência recebida:

- Cx. 5, n.º 127 a 128 Duas cartas de Nuno Rodrigues dos Santos para João de Brito Câmara, de 06 Mar. 1957 e 21 Mar. 1958. A carta transmite a proposta do Partido Comunista Português para a formação de uma unidade política anti-situanista na Madeira. A carta junta a cópia da «resposta» desfavorável de «quasi todos os sectores oposicionistas». A segunda carta convida João de Brito Câmara a aderir à campanha do General Humberto Delgado. 1958.
- Cx. 5, n.º 129 Carta de Mário de Azevedo e de Adão e Silva, solicitando «a criação de núcleos representativos do Directório» e respetivas «comissões distritais». 22 Nov. 1957.
- Cx. 5, n.º 130 a 131 Duas cartas de Teófilo Carvalho dos Santos dirigidas ao Dr. Pestana Júnior, datadas de 02 Mai. 1958.
- Cx. 5, n.º 132 a 135 Quatro cartas de Teófilo Carvalho dos Santos dirigidas ao Dr. João de Brito Câmara, duas datadas de 03 Mai. 1958, uma de 10 Mai. e outra de 29. Mai. do mesmo ano. Esta última elogia a colaboração de João de Brito Câmara e refere o documento «com os cálculos sobre o nível de vida da população da Ilha».
- Cx. 5, n.º 136 Carta de João Rodrigues Figueira de 20 Mai. 1958. O remetente, natural da freguesia de Santo António, Funchal, manifesta o seu «leal e sincero apoio político perante a Candidatura do Snr. General Humberto Delgado à Presidência da República» e solicita um encontro pessoal com João de Brito Câmara para votar pela Oposição. A carta anexa o recibo de um telegrama com o carimbo da Rádio Marconi (23 Mai. 1958).

## Correspondência expedida:

- Cx. 5, n.º 137 Carta de 03 Dez. 1957 para o «Exm.º Senhor Dr. Armando Adão e Silva, Distinto Advogado, R. de S. Julião, 72-2.º E., Lisboa» (Residência: Av. Guerra Junqueiro, 11-3º D). Na carta, João de Brito Câmara diz aceitar o «honroso encargo» para «organizar com urgência» a «Comissão Distrital do Directório Democrato-Social», tendo «agregado à Delegação deste distrito» o Dr. Manuel G. Pestana, além de mais três membros representantes das classes médicas, comercial e industrial», cujos nomes omite, por razões de «segurança». 1957.
- Cx. 5, n.º 138 a 142 Cinco cartas de 07 Mai. 1958, 18 Mai. 1958, 25 Mai. 1958, 03 Jul. 1958 e 24 Mai. 1958, para Teófilo Rodrigues dos Santos. Solicitam esclarecimentos sobre o programa da Candidatura à Presidência de Humberto Delgado e sobre o envio de material de propaganda. A última carta cita os nomes de «Carvalhão Duarte e Dr. Alfredo Guisado» alude a entrevistas do jornal *República*. Denuncia o bloqueio da imprensa madeirense à campanha.
- Cx. 5, n.º 143 Carta de 27 Mai. 1958 para o Dr. Horácio Bento de Gouveia, diretor do jornal *Voz da Madeira*. João de Brito Câmara contesta um artigo com «duas falsas acusações», sobre uma entrevista ao vespertino *República*. 1958.

---

**Correspondência de entidades oficiais e privadas**

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/C/A/3
TÍTULO	Correspondência de entidades oficiais e privadas
DATAS	1958

<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	22 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Correspondência de entidades oficiais: Recebida [n.º 144 a 148]; Expedida [n.º 149 a 160]. Reúne correspondência da Comissão Distrital do Funchal e de João de Brito Câmara, para o Governador civil do Distrito e Câmara Municipal do Funchal. As cartas, endereçadas ao Governador Civil do Distrito, comunicam a constituição da Comissão Distrital do Funchal da Candidatura Nacional Independente do General Humberto Delgado à Presidência da República, formada por Manuel G. Pestana Júnior, António Manuel de Sales Caldeira, Aníbal Fernandes Trindade, Ulrich da Paixão Abreu e João de Brito Câmara, com sede de campanha, à rua dos Ferreiros, n.º 75, 2.º, Funchal. A correspondência trata dos seguintes assuntos: autorização para sessões de «elucidação do eleitorado»; reconhecimento, pelos presidentes das mesas eleitorais, dos delegados da oposição na votação; protesta contra a forma «irregularíssima» como o ato eleitoral estava a decorrer; denuncia o boicote à Comissão Distrital pelo <i>Diário de Notícias</i> (do Funchal) e C.T.T., a expulsão dos delegados da oposição nas Assembleias Eleitorais e as «ofensas verbais aos fiscais da oposição»; analisa os resultados das votações na Ilha da Madeira; agradece a forma como os membros da Comissão Eleitoral haviam sido recebidos pelo Governador civil do Distrito. Quanto à correspondência endereçada à Câmara Municipal do Funchal, esta requisita o Teatro Municipal e a «parte leste coberta» do Mercado dos Lavradores para sessões de propaganda. Das cópias endereçadas ao governador civil do Distrito, a de 4 de junho subscreve o nome dos seis membros da Comissão Distrital no Funchal (Manuel G. Pestana Júnior, João Sebastião Ferreira, Aníbal Fernando da Trindade, João de Brito Câmara, Ulrich da Paixão Abreu, António Manuel de Sales Caldeira). A série contém correspondência manuscrita e datilografada de originais e cópias de correspondência.</p> <p>Cx. 5, n.º 144 a 145      Duas cartas, com as referências n.ºs 316/58 e 320/58, de 22 e 23 de maio e assinadas pelo reitor do Liceu Nacional do Funchal, Ângelo Augusto da Silva. As cartas informam «que nenhuma actividade estranha ao Liceu, à Escola do Magistério Primário ou à Mocidade Portuguesa se pode realizar em salas outras dependências deste estabelecimento de ensino sem autorização expressa do Ministério da Educação Nacional» e que «o pedido feito foi transmitido telegraficamente para a Direcção Geral do Ensino Liceal», sem «qualquer verba a satisfazer».</p> <p>Cx. 5, n.º 146      Certidão, em papel selado, assinada pelo chefe da Secretaria da Câmara Municipal do Funchal, Rui Faria Pereira, a indeferir a cedência do Mercado dos Lavradores, «(parte coberta)», para a realização de duas sessões de propaganda.</p> <p>Cx. 5, n.º 147      Ofício n.º 1470 de 23 de maio, assinado pelo presidente da Câmara, António Bettencourt Sardinha, a autorizar «a cedência do Teatro Municipal Baltazar Dias à Comissão Distrital da União Nacional».</p> <p>Cx. 5, n.º 148      Comunicado com n.º 116, L. S., n.º 1316 de 26 de maio, com o timbre do Governo do Distrito Autónomo do Funchal, assinado pelo governador do Distrito, João I. Camacho de Freitas, autoriza «a reunião de propaganda da candidatura do General Humberto Delgado, requerida (...) não sendo permitida a transmissão para o exterior nem manifestações na via pública».</p> <p>Cx. 5, n.º 149 a 151      Três cartas, de 14 Mai. 1958, de 30 Mai. 1958 e de maio de 1958 (sem indicação do dia).</p> <p>Cx. 5, n.º 152 a 154      Três cartas, de 04 Jun. 1958 e de 09 Jun. 1958.</p> <p>Cx. 5, n.º 155      Carta com um pedido de autorização.</p> <p>Cx. 5, n.º 156      Carta com uma comunicação.</p> <p>Cx. 5, n.º 157      Apontamento manuscrito. 10 Jun. 1958.</p>

Cx. 5, n.º 158 a 159	Duas cartas de 14 Mai. 1958 e de 16 Mai. 1968.
Cx. 5, n.º 160	Cópia com um pedido formal. S.d.
Correspondência expedida para entidades privadas:	
Cx. 5, n.º 161	Carta ao diretor do Posto Emissor do Funchal. A Comissão Distrital solicita a leitura de um comunicado eleitoral, «na próxima emissão». 15 Mai. 1958.
Cx. 5, n.º 162 a 163	Duas cartas ao reitor do Liceu Jaime Moniz do Funchal. Estas cópias de cartas solicitam o «Salão Ginásio do Liceu» para duas sessões de propaganda e confirmam que a Comissão Distrital da Campanha solverá as «despesas telegráficas necessárias à consulta» ao «Senhor Ministro da Educação, para a devida autorização». 21 e 23 Mai. 1958.
Cx. 5, n.º 164	Carta para o bispo do Funchal, D. David de Sousa, com a saudação «Reverendíssimo Antístite». A cópia apresenta o registo dos C.T.T. de 22 Mai. 1958 e assinala a lápis várias correções da pontuação a efetuar no texto final da carta. Encontra-se subscrita por António Manuel de Sales Caldeira, Aníbal Fernando da Trindade, Manuel G. Pestana Júnior, Ulrich da Paixão Abreu, João de Brito Câmara e João Sebastião Ferreira. Também, a carta comunica que o órgão da Diocese, o <i>Jornal da Madeira</i> , «se recusou a publicar o Comunicado desta Comissão». Mai. 1958.
Cx. 5, n.º 165	Carta endereçada ao presidente da Comissão Distrital da U. N. Refere-se a um «protesto» dirigido à Câmara Municipal do Funchal (não especificado). 27 Mai. 1958.

---

### Telegramas recebidos e expedidos

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/C/A/4</b>
<b>TÍTULO</b>	Telegramas recebidos e expedidos
<b>DATAS</b>	1958/1959
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	23 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne telegramas recebidos e duplicados de telegramas enviados. Esta correspondência protesta contra as «maiores dificuldades» encontradas pela Comissão Distrital junto de emissoras, município, ministro da Educação Nacional e ministro do Interior, apesar do «grande entusiasmo» nas sessões da Candidatura do General Humberto Delgado. Também, apresenta cumprimentos e saudações, informando sobre o envio de material de propaganda por avião e por barco. Cx. 5, n.º 166 a 188

---

### Correspondência expedida para *Diário de Notícias* e *Jornal da Madeira*

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/C/A/5</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência expedida para <i>Diário de Notícias</i> e <i>Jornal da Madeira</i>
<b>DATAS</b>	1958

NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	7 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>Esta correspondência solicita a publicação de vários comunicados. A cópia de 16 de maio, dirigida aos «Exm.ºs Senhores “Blandy Brothers &amp; C.ª Ld.ª”, Rua da Alfândega, 20 – Funchal» tem escrito «Não enviada». A carta protesta contra a recusa da publicação de um «Comunicado» eleitoral no <i>Diário de Notícias</i> (Funchal), uma vez que este jornal se havia colocado «ao serviço exclusivo da chamada “União Nacional”». As duas cópias de 19 de maio comunicam «que o cidadão, Dr. João Sebastião Ferreira» está integrado no Movimento Nacional da Candidatura do Senhor General Humberto Delgado à Presidência da República, motivo porque também faz parte desta Comissão Distrital.</p> <p>Cx. 5, n.º 189 Carta de 15 Mai. 1958.  Cx. 5, n.º 190 Carta de 16 Mai. 1958.  Cx. 5, n.º 191 a 192 Duas cartas de 19 Mai. 1958 (em duplicado).  Cx. 5, n.º 193 Carta de 24 Mai. 1958.  Cx. 5, n.º 194 e 195 Cartas de 27 Mai. 1958 e 30 Mai. 1958.</p>

---

### Correspondência expedida para vários não identificados

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/C/A/6
TÍTULO	Correspondência expedida para vários não identificados
DATAS	1958
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	2 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>Contém duas cópias de cartas de 14 maio 1958 e de 09 junho 1958. A primeira informa que a Comissão Distrital do Funchal, da Candidatura Nacional Independente do general Humberto Delgado, à Presidência da República, é constituída por Manuel C. Pestana Júnior (advogado), António Manuel de Sales Caldeira (advogado), Aníbal Fernando da Trindade (industrial), Ulrich da Paixão Abreu (empregado de comércio) e João de Brito Câmara (advogado), com os seus serviços de Secretaria instalados na rua dos Ferreiros, n.º 75 – 2.º, Funchal. A segunda cópia, timbrada «General Humberto Delgado, Candidatura Nacional Independente à Presidência da República, Comissão Distrital, Rua dos Ferreiros N.º 75-2º, Telef. 84 – 20084. Funchal», confirma o envio das cartas a «Sua Excelência, o Senhor Governador Civil do Distrito Autónomo do Funchal».</p> <p>Cx. 5, n.º 196 a 197</p>

---

### Apontamentos diversos de João de Brito Câmara

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/C/A/7
TÍTULO	Apontamentos diversos de João de Brito Câmara
DATAS	1958
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	7 cap.

<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne os seguintes apontamentos de João de Brito Câmara relativos à campanha eleitoral:
Cx. 5, n.º 198	Um sobrescrito timbrado da «Candidatura da Oposição Democrática às Eleições Presidenciais Dr. Arlindo Vicente». Apresenta no verso um apontamento e anexa um extrato de «Quando os lobos uivam», de Aquilino Ribeiro.
Cx. 5, n.º 199	Duas folhas com a contagem dos votos em várias freguesias da Madeira.
Cx. 5, n.º 200 a 202	Três conjuntos de apontamentos sobre discursos proferidos em sessões de propaganda da campanha.
Cx. 5, n.º 203	Duas folhas com um calendário de sessões de propaganda na rádio.
Cx. 5, n.º 204	Conjunto de apontamentos não identificados.

---

### Comunicados, panfletos, circulares e manifestos

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	PT-ARM-JBC/C/A/8
<b>TÍTULO</b>	Comunicados, panfletos, circulares e manifestos
<b>DATAS</b>	1958
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	30 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Comunicados com os seguintes títulos:
Cx. 5, n.º 205	«Unidos e organizados até às urnas, apoiemos o Snr. Eng.º Cunha Leal, o candidato da Oposição Democrática!», com o carimbo de 31 de Mar.
Cx. 5, n.º 206	«Comunicado n.º 1» de 15 de Mai.
Cx. 5, n.º 207	Comunicado «Funchal, (4-6-58)».
Cx. 5, n.º 208	«Último Comunicado». S.d. Original datilografado e dois impressos.
Cx. 5, n.º 209	«David Nasser, no “Cruzeiro”, de 28-1-61».
Cx. 5, n.º 210	Comunicados n.º 1 a n.º 9 intitulados «General Humberto Delgado. Candidato Nacional Independente à Presidência da República», pela Comissão Distrital do Funchal. 15 Mai. 1958 a 03 Jun. 1958.
	Panfletos, circulares e manifestos:
Cx. 5, n.º 211 a 224	Conjunto de quatorze panfletos de propaganda eleitoral com citações, fundamentos, apelos e estatísticas, entre outros argumentos.
Cx. 5, n.º 225 a 230	Conjunto de seis circulares da campanha eleitoral.
Cx. 5, n.º 231	Manifesto eleitoral, «O General Humberto Delgado dirige-se ao Sr. Presidente da República», Lisboa, 19 Mai. 1958.
Cx. 5, n.º 232	«Manifesto do Candidato da Oposição à Presidência da República Dr. Arlindo Vicente. Aos Portugueses», Lisboa, Mai.1958.
Cx. 5, n.º 233	«Mensagem de Humberto Delgado ao Povo Português».
Cx. 5, n.º 234	«Manifesto dos Deputados da Oposição pelo Círculo do Funchal».

---

## Recibos, avisos dos CTT e outros diversos

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/C/A/9
TÍTULO	Recibos, avisos dos CTT e outros diversos
DATAS	1958
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	5 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	Recibos, avisos e outros documentos referentes à campanha eleitoral. Cx. 6, n.º 1 Pagamentos da campanha eleitoral, como cartões e sobrescritos, fotografias, transporte de material, utilização do salão à rua das Pretas, n.º 16, 2.º, etc. Cx. 6, n.º 22 Avisos avulso, registados ou carimbados dos C.T.T, enviados ao <i>Eco do Funchal</i> , <i>Jornal da Madeira</i> , <i>Diário de Notícias</i> , <i>Brothers &amp; C.ª L.</i> , <i>União Nacional</i> , Governador Civil do Funchal, pela Comissão Distrital do General Humberto Delgado, de 16 maio a 10 de junho 1958. Cx. 6, n.º 3 Menu de um almoço de encerramento da campanha eleitoral, no <i>Miramar Hotel</i> , Funchal, com as assinaturas dos presentes no mesmo. 05 Out. 1958. Cx. 6, n.º 4 Uma «subscrição destinada a cobrir o <i>déficit</i> da campanha eleitoral do Senhor General Humberto Delgado». Cx. 6, n.º 5 Três recortes de jornais sobre a campanha eleitoral.

---

## Oposicionista ao Regime Vigente

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/C/B
TÍTULO	Oposicionista ao Regime Vigente
DATAS	1932/1967
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Subsecção
DIMENSÃO E SUPORTE	52 cap. (Cx. 6, n.º 6 a 57)
ÂMBITO E CONTEÚDO	Esta subsecção reúne documentação dispersa, como apontamentos, correspondência e artigos de jornais. Conforme a sua organização inicial, manteve-se a correspondência recebida e expedida. A subsecção inicia-se com João de Brito Câmara como estudante de Coimbra (1932) e termina com João de Brito Câmara como político oposicionista ao regime vigente (1967).

---

## Apontamentos políticos

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/C/B/1
TÍTULO	Apontamentos políticos
DATAS	1932/1960
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	14 cap.
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>Esta série reúne documentação relativa à campanha de Norton de Matos, como estatística, discursos e estudos de natureza política, social e económica:</p> <p>Cx. 6, n.º 6 Discurso manuscrito de vinte e duas páginas, intitulado «O 22.º aniversário da República. A brilhante conferência do Snr. Dr. João de Brito Câmara, no Teatro Dr. Manuel Arriaga». 1932.</p> <p>Cx. 6, n.º 7 Apontamento de vinte e cinco páginas, intitulado «Equilíbrio de conceito», dois poemas «Andrógino» de Onestaldo de Pennafort e «O Pote D'Água» de Tasso da Silveira e uma prova de «Excertos», do <i>Eco do Funchal</i>, «suspenso» pela Censura.</p> <p>Cx. 6, n.º 8 Cópia com notas biográficas de Norton de Matos.</p> <p>Cx. 6, n.º 9 Vários apontamentos para elaboração de um discurso, em papel timbrado, da Candidatura à Presidência da República do General Norton de Matos.</p> <p>Cx. 6, n.º 10 Recorte de jornal, s.l., de 11.02.1949, intitulado «A candidatura do Sr. General Norton de Matos».</p> <p>Cx. 6, n.º 11 Cópia de 03.08.1960, intitulada «O Estado de S. Paulo».</p> <p>Cx. 6, n.º 12 Cópia não identificada, manuscrita no final.</p> <p>Cx. 6, n.º 13 Cópia intitulada «A lição do Sarre».</p> <p>Cx. 6, n.º 14 Manuscrito de discurso, com dezoito páginas.</p> <p>Cx. 6, n.º 15 Vários apontamentos para um discurso.</p> <p>Cx. 6, n.º 16 Manuscrito de discurso com dez páginas.</p> <p>Cx. 6, n.º 17 Conjunto de apontamentos diversos. Um comentário manuscrito a lápis;</p> <p>Cx. 6, n.º 18 Manuscrito de um discurso na <i>Associação Comercial do Funchal</i> com dez páginas.</p> <p>Cx. 6, n.º 19 Conjunto de apontamentos da campanha de Norton de Matos, como estatísticas, discursos e estudos de natureza política, social e económica.</p>

---

## Correspondência expedida para jornais

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/C/B/2
TÍTULO	Correspondência expedida para jornais
DATAS	1948/1967
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série
DIMENSÃO E SUPORTE	7 cap.

<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne as seguintes cópias de cartas de João de Brito Câmara:
Cx. 6, n.º 20	Carta enviada ao diretor do <i>Diário de Notícias</i> com um levantamento das espécies florestais plantadas no Montado do Pereiro. João de Brito Câmara, como vereador do município, solicita a publicação da carta da sua autoria. 11 Mai. 1948.
Cx. 6, n.º 21	Cartas dirigidas ao Dr. Horário Bento de Gouveia, de 09 Nov. 1953.
Cx. 6, n.º 22 a 25	Cartas dirigidas ao diretor da <i>Voz da Madeira</i> , Dr. Horário Bento de Gouveia, de 04 Jul. 1956, 26 Nov. 1956, 21 Jul. 1958.
Cx. 6, n.º 26	Carta endereçada a António Marcelino Mesquita, subchefe da redação do <i>República</i> , a declinar, por motivos de saúde, o convite para colaborar no número comemorativo do 5 de outubro de 1910, com «um poemazito» do livro <i>Poesias Completas</i> (1967). 13 Set. 1967.

---

### Correspondência recebida e expedida de individuais

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	PT-ARM-JBC/C/B/3
<b>TÍTULO</b>	Correspondência recebida e expedida de individuais
<b>DATAS</b>	1951/1967
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	18 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne as seguintes cópias de cartas de João de Brito Câmara:
Cx. 6, n.º 27 a 28	Duas cartas para o Dr. Agostinho Cardoso com felicitações e reconhecimento pelas «afirmações contidas em certa passagem da entrevista concedida» ao <i>Diário de Notícias do Funchal</i> , sobre «os da oposição». 14 Jul. 1951 e 26 Nov. 1956.
Cx. 6, n.º 29 a 30	Duas cartas para Alberto Figueira Gomes, com crítica a determinadas afirmações deste. Cita nomes e obras de oposicionistas famosos. 31 Out. 1957 e 02 Nov. 1957.
Cx. 6, n.º 31	Carta para o Dr. Álvaro Lins (contém o endereço anotado no cabeçalho). 23 Nov. 1959.
Cx. 6, n.º 32	Carta para o Dr. Francisco Rendeiro. 11 Abr. 1961.
Cx. 6, n.º 33	Carta para Miguel Jardim, com considerações sobre o mau «plano de urbanização» da C.M.F. 24 Out. 1966.
Cx. 6, n.º 34 a 35	Duas cartas expedidas para Dr. Alfredo Ladeira Caldeira, com felicitações e comentários sobre o livro <i>Cristianismo e Fascismo – Democracia</i> . 31 Out. 1966 e 09 Fev. 1967.
Cx. 6, n.º 36	Carta incompleta, endereçada ao «Senhor Presidente da República». S.d.
Cx. 6, n.º 37 a 38	Carta de 11 Nov. 1953 enviada para José Ramos sobre um discurso «vigoroso» de «propaganda eleitoral»; uma carta (timbrada) de resposta do advogado do Registo Predial da Ponta do Sol de 14 Nov. 1953.
Cx. 6, n.º 39 a 41	Duas cartas timbradas de Manuel João da Palma Carlos de 10 Abr. e 08 Mai. 1956, sobre uma recolha de assinaturas; uma carta de resposta de 05 Mai. 1956 e um apontamento de João de Brito Câmara.

Cx. 6, n.º 42 a 44

Carta de João Inocêncio Camacho de Freitas de 10 Nov. 1961; um apontamento de 10 Nov. 1961 de «desabafo pessoal» sobre o discurso proferido por aquele governador, com alusões concretas a um manifesto da oposição madeirense; uma carta de 14 Nov. 1961 de João Camacho de Freitas, a «responder ao manifesto dos Senhores Candidatos a Deputados de oposição pelo Círculo do Funchal».

---

## Comunicados e manifestos

---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/C/B/4</b>
<b>TÍTULO</b>	Comunicados e manifestos
<b>DATAS</b>	1946/1962
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	13 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	<p>Esta série reúne os seguintes comunicados políticos:</p> <p>Cx. 6, n.º 45 a 53      Comunicados da greve estudantil de 1962 (Lisboa): cinco comunicados de <i>As Associações de Estudantes</i> de 01 Mai. 1962 (n.º 17), 19 Mai. 1962 (n.º 30), 21 Mai. 1962 (n.º 31), 23 Mai. 1962 (n.º 32) e 30 Mai. 1962 (n.º 38); um comunicado de 11 Mai. 1962 e 15 Mai. 1962 (na mesma folha, frente e verso), <i>Carta aberta ao Professor Luís Filipe Lindley Cintra/Carta aos Estudantes da Universidade de Lisboa</i>; um comunicado de 15 Mai. 1962, <i>Declaração</i>, de Luís Filipe Lindley Cintra; um comunicado, sob forma de carta, de Albert Lodge, leitor de inglês da Faculdade de Letras, com o relato de maus tratos, «pela polícia de choque», ao professor doutor Lindley Cintra; um comunicado, <i>Sem Comentários</i>, com a lista dos alunos «punidos por decisão ministerial, com dois anos de exclusão da Universidade». Este último comunicado contém várias anotações manuscritas sobre a identificação académica dos alunos.</p> <p>Cx. 6, n.º 54 a 55      Um comunicado do Movimento de Unidade Democrática, de Julho de 1946; um «Aos Socialistas».</p> <p>Cx. 6, n.º 56            Três páginas de jornal com o <i>Manifesto dos Deputados de Oposição pelo Círculo do Funchal</i>, publicado no jornal <i>República</i> (Lisboa), em 31 Out. 1961.</p> <p>Cx. 6, n.º 57            <i>Manifesto dos Candidatos a Deputados de Oposição pelo Círculo do Funchal</i>, subscrito por António Manuel de Sales Caldeira, João de Brito Câmara e Manuel G. Pestana Júnior. Nov. 1961.</p>

## ATIVIDADE JURÍDICA

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/D
TÍTULO	Atividade Jurídica
DATAS	1932/1963
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Secção
DIMENSÃO E SUPORTE	12 cap. (Cx. 6, n.º 58 a 69)
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>A secção refere-se à atividade profissional de João de Brito Câmara, como advogado, desde os seus estudos em Direito, na Universidade de Coimbra. Constitui-se nas três séries seguintes: Comemorações do curso de Direito de Coimbra, de 1927 a 1932; Artigos sobre julgamentos de João de Brito Câmara; Correspondência diversa recebida e expedida. Embora muito escassa para a sua longa atividade, a documentação revela que João de Brito Câmara procurou dinamizar a sua profissão de jurista, quer através de contactos pessoais com outros seus pares, quer através da aquisição de publicações sobre Direito para a Biblioteca da Ordem dos Advogados, no Funchal. E, também, tentou aproximar os tribunais do cidadão comum, ao publicar alguns dos seus polémicos julgamentos em opúsculos e jornais. João de Brito Câmara foi delegado da Ordem dos Advogados, na Ilha da Madeira, em 1953. A sua vida profissional inspirou alguns dos seus poemas como «Hasta Pública» e «Audiência» do livro <i>Relance</i> (1942), coligido em <i>Poesias Completas</i> (Coimbra, Atlântida Editora, 1967, p. 64-66 e 70-76).</p>

---

### Comemorações do curso de Direito de Coimbra (1927-1932)

---

CÓDIGO DE REFERÊNCIA	PT-ARM-JBC/D/1								
TÍTULO	Comemorações do curso de Direito de Coimbra (1927-1932)								
DATAS	1932/1952								
NÍVEL DE DESCRIÇÃO	Série								
DIMENSÃO E SUPORTE	5 cap.								
ÂMBITO E CONTEÚDO	<p>Contém os seguintes documentos:</p> <table><tr><td>Cx. 6, n.º 58</td><td>Dois cartões de convite do reitor da Universidade de Coimbra, endereçados a João de Brito Câmara, presidente da Associação Académica de Coimbra, para dois jantares de homenagem. 1932.</td></tr><tr><td>Cx. 5, n.º 59</td><td>Duas convocatórias de 17 Mai. 1947 e 24 Mai. 1952, para comemoração do aniversário das licenciaturas de Direito de 1932.</td></tr><tr><td>Cx. 5, n.º 60</td><td>Convite de 09 Set. 1947, para um banquete de confraternização dos anos letivos 1927-1928 e 1932-1933.</td></tr><tr><td>Cx. 5, n.º 61</td><td>Apontamento de João de Brito Câmara endereçado a Manuel Martha, dando conhecimento da impossibilidade de comparência numa reunião de confraternização. S.d.</td></tr></table>	Cx. 6, n.º 58	Dois cartões de convite do reitor da Universidade de Coimbra, endereçados a João de Brito Câmara, presidente da Associação Académica de Coimbra, para dois jantares de homenagem. 1932.	Cx. 5, n.º 59	Duas convocatórias de 17 Mai. 1947 e 24 Mai. 1952, para comemoração do aniversário das licenciaturas de Direito de 1932.	Cx. 5, n.º 60	Convite de 09 Set. 1947, para um banquete de confraternização dos anos letivos 1927-1928 e 1932-1933.	Cx. 5, n.º 61	Apontamento de João de Brito Câmara endereçado a Manuel Martha, dando conhecimento da impossibilidade de comparência numa reunião de confraternização. S.d.
Cx. 6, n.º 58	Dois cartões de convite do reitor da Universidade de Coimbra, endereçados a João de Brito Câmara, presidente da Associação Académica de Coimbra, para dois jantares de homenagem. 1932.								
Cx. 5, n.º 59	Duas convocatórias de 17 Mai. 1947 e 24 Mai. 1952, para comemoração do aniversário das licenciaturas de Direito de 1932.								
Cx. 5, n.º 60	Convite de 09 Set. 1947, para um banquete de confraternização dos anos letivos 1927-1928 e 1932-1933.								
Cx. 5, n.º 61	Apontamento de João de Brito Câmara endereçado a Manuel Martha, dando conhecimento da impossibilidade de comparência numa reunião de confraternização. S.d.								

---

**Artigos sobre julgamentos de João de Brito Câmara**


---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/D/2</b>
<b>TÍTULO</b>	Artigos sobre julgamentos de João de Brito Câmara
<b>DATAS</b>	1934
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	2 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne duas cópias datilografadas dos seguintes artigos publicados: «Um Julgamento Importante», <i>Diário de Notícias</i> , Funchal, 12 Jul. 1934 e «O Julgamento dos Autores dos Crimes de S. Martinho e Santo António», <i>O Povo</i> , Funchal, 11 Jul. 1934. Os documentos referem-se a dois julgamentos em que João de Brito Câmara foi o defensor oficioso. Cx. 6, n.º 63 a 64

---

**Correspondência recebida e expedida**


---

<b>CÓDIGO DE REFERÊNCIA</b>	<b>PT-ARM-JBC/D/3</b>
<b>TÍTULO</b>	Correspondência recebida e expedida
<b>DATAS</b>	1949/1963
<b>NÍVEL DE DESCRIÇÃO</b>	Série
<b>DIMENSÃO E SUPORTE</b>	5 cap.
<b>ÂMBITO E CONTEÚDO</b>	Esta série reúne a seguinte correspondência: Cx. 6, n.º 65 a 66      Duas cópias de cartas enviadas por João de Brito Câmara e «mais alguns advogados democratas», para Norman S. Marsh, Secrétaire – Général de la Commission Internationale de Juristes, 47, Buitenhof, La Haye, Pays-Bas, de Fev. de 1958 e de 14 Fev. 1958 (datilografada em francês), com felicitações e comentários ao <i>Relatório sobre a "Regra de Direito" em Portugal</i> . O conjunto integra uma carta de louvor aos fundamentos democráticos de uma justiça imparcial, base dos Direitos Humanos, da <i>International Commission of Jurists</i> , de 07 Mar. 1858, assinada por A. J. van Dal, vice-président, em nome de «Monsieur le Professeur Marsh». Anexa uma lista de vários madeirenses interessados em receber publicações desta instituição. Cx. 6, n.º 67      Cópia para José Maria Vilhena Barbosa de Magalhães, sobre o caso jurídico «Olaria Madeirense, Lda. Luís Nunes Vieira». 23 Dez. 1949. Cx. 6, n.º 68      Cópia para Maria Lamas a agradecer o «carinho, simpatia e inesquecível companhia», durante «a fugaz passagem por Paris». João de Brito Câmara solicita livros jurídicos para a Biblioteca da Ordem dos Advogados do Funchal. 27 Set. 1958.

Cx. 6, n.º 69

Cópia para Manuel Júlio Gonçalves Salvador, com várias considerações pelo estudo «Contrato de Mediação». 06 Dez. 1963.

# BIBLIOGRAFIA

## 1. BIBLIOGRAFIA ATIVA

### 1.1. LIVROS DE POESIA

- *Manhã*, Prefácio de João Cabral do Nascimento, Funchal, Tipografia Esperança, 1927.
- *Relance*, Coimbra, Atlântida Editora, 1942.
- *Auto da Lenda*, Coimbra, Edição da Câmara Municipal do Funchal, 1943.
- *Ilha*, Coimbra, Atlântida Editora, 1950.
- *Poesias Completas*, Introdução de Fernando Namora, advertência do Autor, prefácio de João Cabral do Nascimento e ilustrações de Arlindo Vicente, Coimbra, Atlântida Editora, 1967.

### 1.2. LIVROS JURÍDICOS

- *Lei, Verdade, Justiça! (História Breve de “uma Taluda”... em branco!)*, Funchal, Tipografia Minerva, 1950<sup>1</sup>.
- *Duma Gerência Técnica à Incompetência Absoluta. (De Permeio com a Má Fé Contratual e a Renúncia)*, Funchal, Editorial Eco do Funchal, 1960.<sup>2</sup>
- *Trabalhos e Casos. (À Laia de Memórias)*. (Inédito).<sup>3</sup>

### 1.3. LIVROS POLÍTICOS

- *Os «nosso» Dilemas*. Funchal, Edição do Autor, 1949.<sup>4</sup>
- *Manifesto*. Funchal, s.n., 1961.<sup>5</sup>

---

<sup>1</sup> Com a seguinte referência no opúsculo: «Alegação do agravado Luís Nunes Vieira, no recurso interposto pela 'Olaria Madeirense, Lda.' na acção com processo ordinário de que esta firma lhe propôs, e está correndo seus termos na Comarca de Santa Cruz Ilha da Madeira».

<sup>2</sup> O opúsculo consta das alegações forenses apresentadas na audiência do julgamento de acção com processo ordinário que ocorreu no tribunal de Trabalho contra a Sociedade Apolo, Lda.

<sup>3</sup> Não constante do espólio. Obra mencionada em *Poesias Completas* (1967).

<sup>4</sup> Com a seguinte referência no opúsculo: «Súmula do discurso pronunciado pelo autor na memorável sessão de propaganda da candidatura do Sr. General Norton de Matos à presidência da República, na noite de 25 de Janeiro de 1949, no salão do 2.º andar do prédio sito à Rua das Pretas, n.º 16».

<sup>5</sup> Obra de referência na folha de rosto de *Poesias Completas* (1967) com a seguinte anotação: «Programa dos Candidatos a Deputados de Oposição pelo Círculo do Funchal, nas eleições de 1961 – no jornal *República* de 31 Out. 1961 (De colaboração com os outros dois candidatos, Drs. Manuel Pestana Júnior e António Manuel de Salles Caldeira)».

#### 1.4. ENTREVISTA LITERÁRIA

– *O Modernismo em Portugal. (Entrevista com Edmundo de Bettencourt)*. 1.<sup>a</sup> ed. Funchal, Editorial Eco do Funchal, 1944<sup>6</sup>; 2.<sup>a</sup> ed. Coimbra: Minerva Editora, 1996.<sup>7</sup>

#### 1.5. PALESTRA

– *Breve apresentação da Sociedade Portuguesa de Escritores*. Funchal, Edição do Autor, 1958.

#### 1.6. POEMAS NA PRESENÇA

- «Dolência», *presença*, Tomo I, 17, Dez. 1928, p. 7.
- «paisagem», Tomo II, n.º 33, [ano 5], Jul.-Out., 1931, p. 9.

#### 1.7. ARTIGOS NA RUA LARGA<sup>8</sup>

- «Associação Académica de Coimbra», Coimbra, Nov. 1957.
- «Associação Académica de Coimbra», Coimbra, Jan. 1960.

#### 1.7. ARTIGOS EM JORNAIS

- «Última Revolução. Hora Triste!», *Alma Nova*, Funchal (18.02.1927).
- «Cenas da Vida», *Diário de Notícias*, Funchal (27.11.1929).
- «Aos meus Olhos», *Diário da Madeira* (25.09.1930).
- «Duas Cartas», *Diário de Notícias*, Funchal (25.09.1930).
- «Crítica a uma Crítica», *O Jornal*, Funchal (28.09.1930).
- «O que Pensam e o que Dizem – o que Querem os Estudantes de Coimbra», *O Notícias Ilustrado*, Lisboa (01.05.1932).
- «Preâmbulo», *Eco do Funchal* (13.02.1944).
- «Comentários. Edmundo de Bettencourt. Intróito de uma Entrevista», *Eco Literário* (27.02.1944).
- «O Modernismo em Portugal. Entrevista a Edmundo de Bettencourt», *Eco Literário* (12.10.1944).
- «Poesia Moderna I e II», *Eco do Funchal* (29.10.1944 a 12.11.1944).
- «A Poesia Moderna e Fernando Pessoa», *Diário de Notícias*, Funchal (14.12.1944).
- «Versos. Colectânea de Adolfo Casais Monteiro», *Diário de Notícias*, Funchal (22.04.1945).
- «A jovem Poesia Portuguesa», *O Jornal*, Funchal (04.01.1947).
- «É El-Rei que Vai à Caça», *Eco do Funchal* (06.01.1952).
- «Imprensa da Capital. República», *Comércio do Funchal* (20.02.1955).
- «Candidatura do General Humberto Delgado», *Eco do Funchal* (29.05.1958).

---

<sup>6</sup> Separata do jornal *Eco do Funchal* (1944).

<sup>7</sup> Facsímile da 1.<sup>a</sup> edição.

<sup>8</sup> Revista dos antigos estudantes de Coimbra.

- «Relance da Exposição de Bruxelas pelo Dr. João Brito Câmara», *Eco do Funchal* (06.10.1958).
- «Manifesto», *República*, Lisboa (31.10.1961).
- «Renúncia dos Candidatos da Oposição», *Eco do Funchal* (09.11.1961).

## 2. BIBLIOGRAFIA PASSIVA

### 2.1. LIVROS

- CLODE, Luiz Peter, «Brito Câmara (João)», *Registo Bio-Bliográfico de Madeirenses*, Funchal, Edição da Caixa Económica do Funchal, s.d.
- COELHO, Jacinto do Prado, «Madeira», *Dicionário de Literatura*, 2.º vol., 3ª edição, Porto, Figueirinhas, 1981, p. 592-593.
- GOMES, António Ferreira Gomes (Bispo do Porto), *Carta do Senhor Bispo do Porto, D. António, ao Presidente do Conselho (No Rescaldo da Campanha Eleitoral)*, Lisboa, Oficinas Gráficas do Jornal A Voz, 1958. (Documentos Políticos, Ofício n.º 271/58).
- MARINO, Luís, «João de Brito Câmara», *Musa Insular*, Funchal, Editorial Eco do Funchal, [1959].
- SIMÕES, João Gaspar, *Perspectiva Histórica da Poesia Portuguesa: Dos Simbolistas aos Novíssimos*, Lisboa, Brasília Editora, 1976.
- SIMÕES, João Gaspar, *História da Poesia Portuguesa, Séc. XX*, Lisboa, Empresa Nacional de Publicidade, 1959.
- TEIXEIRA, Mónica, *Tendências da Literatura na Ilha da Madeira nos Séculos XIX e XX*, Funchal, Centro de Estudos de História do Atlântico, DRAC, 2005, p. 287-349; 469-474.
- *presença*, Edição Facsimilada compacta, Lisboa, Contexto, 1993 (tomo I, II e III).

### 2.2. ARTIGOS ASSINADOS EM REVISTAS

- A. de C. «João de Brito Câmara. O Modernismo em Portugal». *Portucale*, Porto, Jan.-Abr. 1944.
- ANTUNES, M. «Câmara, João Brito – O Modernismo em Portugal». *Brotéria*, Lisboa, Mar. 1945.
- ARCHER, L. Ilha. «Poemas», *Brotéria*, Lisboa, 1950.
- MARIALVA. «Momento. Crítica de Octávio de Marialva», *Revista Portuguesa*, Funchal, Jan. 1943.
- M. M. «Auto da Lenda», *Brotéria*, Lisboa, Mai. 1945.
- NAMORA, Fernando. «Um Poeta da Ilha da Madeira», *Vértice*, Coimbra, Ago. 1951.<sup>9</sup>
- SANTOS, Gomes dos. «Relance por João Brito Câmara», *Brotéria*, Lisboa, Out. 1943.<sup>10</sup>

<sup>9</sup> Cf. Introdução de *Poesias Completas* (1967).

<sup>10</sup> Transcrito no *Diário de Notícias*, Funchal (16.11.1943).

### 2.3. ARTIGOS ASSINADOS EM JORNAIS

- ANGÉLICA, Luís Manuel. «João Brito Câmara. Um ano depois», *Comércio do Funchal* (19.01.1969).
- ARAÚJO, Matilde Rosa. «Um Poeta Madeirense – O Dr. Brito Câmara (Impressões de um Diário)», *O Comércio do Porto* (24.12.1968).
- BARATA, Jaime. «Postais da Madeira II», *Correio das Ilhas*, Lisboa (31.05.1958).
- CASTRO, Ferreira de. «O Poeta Brito Câmara e a Madeira», *Comércio do Funchal*, (02.03.1969).
- C. F. «Arte Diminuída. A Propósito dum Livro de Versos», *O Jornal*, Funchal (08.01.1944).
- HELDER, Herberto. «Lembrança», *Jornal de Letras*, Lisboa (02.06.1999).
- JORGE, António. «O Dr. Fausto José Fala-nos da Poesia e da Literatura Portuguesa desde o Célebre Grupo da “Presença” que Criou em Coimbra as mais Brilhantes Mentalidades da Geração Moderna», *Eco do Funchal* (05.03.1951).
- O. M. «Manhã. «Versos por João Brito Câmara», *Trabalho e União*, Funchal (19.11.1927).
- PRETO, Gonçalves. «O Modernismo em Portugal», *Re-nhau-nhau*, Funchal (22.11.1944).
- RUFO, Quico. «Agora Falo eu... Crítica Sorna de Liteira Carunchosa ou a Fobia do Decano aos Modernistas», *O Fixe*, Funchal (19.10.1930).
- SILVA, Margarida Macedo. «João de Brito Câmara. A Luta pela Democracia», *Diário de Notícias*, Funchal (07.06.1991).
- TRINDADE, Aníbal. «Presença de João Brito Câmara.» *Comércio do Funchal* (19.01.1962).
- VIEIRA, Elmano. «Manhã», *Diário da Madeira* (22.12.1927).
- VIEIRA, Elmano. «Relance por João Brito Câmara», *Diário de Notícias*, Funchal (06.12.1942).
- VIEIRA, Elmano. «Ilha. Poemas Dr. João de Brito Câmara», *Diário de Notícias*, Funchal (29.06.1950).

### 2.4. ARTIGOS NÃO ASSINADOS EM JORNAIS

- «Um Poeta Novo, João Brito Câmara», *Trabalho e União*, Funchal (12.11.1927).
- «Associação Académica de Coimbra», *Primeiro de Janeiro*, Porto (11.11.1931).
- «Homenagem a Newton. Resultou Importantíssima e Brilhante a Sessão Solene em Honra de Newton», *Diário de Coimbra* (27.11.1931).
- «Festas de Homenagem ao Orfeon Académico. Uma Sessão solene na Associação Académica», *Gazeta de Coimbra* (05.12.1931).
- «Uma Sessão de Homenagem ao Batalhão Académico», *Diário de Coimbra* (22.02.1932).
- «Dr. João Brito Câmara», *Diário da Madeira* (17.07.1932).
- «O 22.º Aniversário da República. A Brilhante Conferência do Sr. Dr. João de Brito Câmara no Teatro Dr. Manuel de Arriaga», *O Povo*, Funchal (07.10.1932).
- «O Julgamento dos Autores dos Crimes de S. Martinho e Santo António. Terminou esta Madrugada Tendo Sido Proferido o Acórdão Condenatório para os Dois Acusados», *O Povo*, Funchal (11.07.1934).
- «Relance», *Eco do Funchal* (29.11.1942).

- «Literatura Madeirense. Auto da Lenda. Novo livro de Versos do Dr. João de Brito Câmara. Como o Poeta Explica a Gestação do seu Poema e o seu Critério Estético», *Diário de Notícias*, Funchal (30.05.1943).
- «Relance por João Brito Câmara», *Diário de Notícias*, Funchal (16.11.1943).
- «No Ateneu Comercial. A Poesia Moderna e Fernando Pessoa, Tratados numa Primorosa Conferência pelo Sr. Dr. João de Brito Câmara», *Diário de Notícias*, Funchal (14.12.1944).
- «No Ateneu Comercial. A conferência do Dr. João de Brito Câmara», *Re-nhau-nhau*, Funchal (20.12.1944).
- «No Teatro Municipal de Baltazar Dias. Os Elementos Oposicionistas da Madeira Realizaram uma Sessão com o Fim de Apreciar o Próximo Acto Eleitoral», *Diário de Notícias*, Funchal (01.11.1945).
- «O Actual Momento Político. Eleições», *Eco do Funchal* (01.11.1945).
- «No Ateneu Comercial do Funchal. A Jovem Poesia Portuguesa. Uma brilhante Conferência do Dr. João de Brito Câmara», *Diário de Notícias*, Funchal (01.06.1947).
- «A Conferência no Ateneu sobre “A jovem poesia portuguesa”», *O Jornal*, Funchal (04.06.1947).
- «Movimento Oposicionista. Sessão de Propaganda da Candidatura do Sr. General Norton de Matos», *Diário de Notícias*, Funchal (26.01.1949).
- «A Candidatura do General Norton de Matos», *Diário de Notícias*, Funchal (01.02.1949).
- «Auto da Lenda – Relance – Ilha. Três Obras Poéticas de João Brito Câmara», *Eco do Funchal* (05.03.1951).
- «O Poeta Dr. João Brito Câmara. Opiniões da Crítica Continental sobre o seu Livro Ilha», *Diário de Notícias*, Funchal (15.03.1951).
- «Escolas de Aprendizagem. Honrosa Tradição do nosso Clube», *O Nacional*, Funchal (08.03.1957).
- «Teatro Moderno na Madeira. Um Espectáculo – uma Conferência pelo Dr. Brito Câmara», *Eco do Funchal* (03.08.1959).
- «Homenagem ao Dr. Óscar de Oliveira e Abreu», *Jornal da Madeira* (19.12.1959).
- «No Hotel Savoy. Jantar de Homenagem ao Sr. Dr. Juiz Jorge Manuel Capelo», *Diário de Notícias*, Funchal (29.05.1965).
- «Uma Carta de Ferreira de Castro», *Voz da Madeira* (03.01.1967).
- «Dr. João Brito Câmara. (Poeta Brito Câmara)», *Eco do Funchal* (01.01.1968).
- «Poesias Completas de João Brito Câmara», *República*, Lisboa (25.01.1968).
- «Presença de João Brito Câmara», *Comércio do Funchal* (19.01.1969).
- «Homenagem aos Drs. Pestana Júnior e Brito Câmara», *Jornal da Madeira* (02.10.1975).
- «Um Poeta da ilha da Madeira», *A Tarde*, Funchal (29.06.1981).